



Regolamento Master Class

Art. 1 – Master class.

L'associazione culturale Concetto Armonico organizza una master class di alto perfezionamento in canto lirico dal 26 novembre al 29 novembre 2015 a Cavarzere presso il Teatro Tullio Serafin con docente il M° Danilo Rigosa, ed accompagnamento al pianoforte con il M° Domenico Poccia.

Art. 2 – Ammissione.

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età. Potranno partecipare alla master class al massimo 10 allievi effettivi e al massimo 30 allievi uditori.

Art. 3 – Iscrizione.

La domanda d'iscrizione deve pervenire entro e non oltre l'8 novembre 2015.

L'iscrizione deve essere effettuata inviando la documentazione richiesta all'indirizzo e-mail info@concettoarmonico.it, oppure in forma cartacea all'indirizzo postale:

Concetto Armonico – associazione culturale | Via Coette alte, 11 | 30014 Rottanova di Cavarzere, VE

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata (scaricabile dal sito internet www.concettoarmonico.it);
2. breve Curriculum Vitae (stampato o in formato .doc/.rtf/.pdf);
3. copia del documento d'identità (fotocopia o in formato .jpeg/.gif/.png);
4. copia dell'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione (fotocopia o in formato .jpeg/.pdf/.png);
5. eventuale copia della tessera associativa di "Concetto Armonico" (nel caso si sia Socio simpatizzante).

Art. 4 – Modalità di pagamento.

La quota d'iscrizione alla master class è di € 50,00 (cinquanta/00 Euro) comprensivi di tessera associativa. Chi fosse già in possesso della tessera associativa verserà solamente 25,00 euro tramite bonifico bancario intestato a:

CONCETTO ARMONICO – ASSOCIAZIONE CULTURALE
BANCADRIA, Filiale di Cavarzere
IBAN: IT55X0898236030013001301335
BIC: CCRTIT2T97A
Causale: master class Cavarzere 2015.

Tale quota non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

Gli iscritti dovranno perfezionare il saldo della quota di frequenza in loco alla segreteria dell'associazione.

La quota di frequenza per allievi effettivi è di € 280,00 (duecentootanta/00 Euro).

La quota di frequenza degli allievi uditori è di € 50,00 (cinquanta/00 Euro).

Art. 5 – Frequenza.

Gli allievi hanno l'obbligo di frequenza di almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà il diploma/attestato finale.

Art. 6 – Annullamento.

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la master class qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione (maggiorata delle spese di bonifico subite dagli stessi).

Art. 7 – Concerto finale.

Gli allievi effettivi che siano pronti ad esibirsi in pubblico (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno al concerto finale che si terrà domenica 29 novembre 2015 alle ore 16 presso il Teatro Tullio Serafin di Cavarzere (Venezia).

Gli allievi effettivi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato agli allievi alla conclusione del concerto finale.

Art. 8 – Allievi uditori.

Hanno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali. Ricevono anch'essi l'attestato di partecipazione. Possono intervenire con discrezione alla master class porgendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 9 – Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove, dei concerti e delle recite operistiche, eseguite

dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 10 – Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni.

L'iscrizione alla master class comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

Letto e approvato

Firma _____ *Data* _____



Scheda d'Iscrizione Master Class

Nome _____ Cognome _____

nato a _____ il _____

residenza _____

città _____ Prov _____

cellulare _____ email _____

registro vocale _____

Desidero iscrivermi alla master class del M° Danilo Rigosa che si svolgerà dal 26 al 29 novembre 2015 presso il Teatro Tullio Serafin di Cavarzere, Venezia, come

_____ allievo effettivo _____ allievo uditore

Sono socio simpatizzante dell'associazione Concetto Armonico ____ si ____ no

Arie che intendo presentare alla master class (titolo, opera, compositore)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del Regolamento della master class di canto lirico del M° Danilo Rigosa organizzata dall'associazione culturale Concetto Armonico.

Data _____ Firma _____

Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati sensibili. Acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività dell'associazione Concetto Armonico.

Data _____ Firma _____