

CORSI MUSICALI A VARESE LIGURE

IL FORTEPIANO OGGI: PROSPETTIVE E PRASSI ESECUTIVE

DOCENTE STEFANIA NEONATO

Periodo del corso: dal 25 luglio 2011 al 29 luglio 2011

Luogo di svolgimento del corso: ORATORIO DEI SANTI ANTONIO E ROCCO

Esame di ammissione: il 25 luglio 2011 alle ore 9,00 presso la sede del corso

Il corso è indirizzato a pianisti, clavicembalisti e organisti sia solisti che in formazione cameristica.

Programma per l'Esame di Ammissione: esecuzione di due brani di diverso autore di durata complessiva non superiore a minuti 15.

Saranno disponibili 2 fortepiani: Walter und Söhne 1805 (copia di Paul McNulty) e Clementi, fortepiano a tavolo 1815.

Programma del Corso: Tecnica ed interpretazione sul Forte-piano con riferimento al periodo dal tardo Barocco/Stile Galante a F. Schubert

All'interno del corso la docente terrà le seguenti lezioni collettive:

Elementi di storia del Pianoforte e della sua letteratura;

Problemi interpretativi alla luce della "Historical performance practice".

Inoltre il 27 luglio si svolgerà il laboratorio: Elementi di storia e tecnologia del Pianoforte – Relatore Marco Barletta.

Il primo giorno del corso è previsto un concerto pubblico della docente.

Alla fine del corso è previsto un pubblico concerto dei corsisti scelti a insindacabile giudizio della docente.