

L'Accademia Carlo Bergonzi organizza durante l'anno diverse sessioni di masterclass e workshop finalizzati al debutto di un ruolo in opera lirica e/o concerti.

Durante le masterclass e i workshop possono essere invitati agenti lirici e/o direttori artisti con l'importante opportunità per i cantanti di essere ascoltati in audizione e/o concerto.

Le lezioni prevedono il perfezionamento in tecnica ed interpretazione vocale, ripasso dello spartito, arte scenica, lezioni con direttore d'orchestra e debutto di un ruolo in un'opera lirica che si rappresenterà al Teatro Verdi di Busseto a fine corso o concerto.

Tutti i corsi si attivano con un minimo di 12 iscritti.

Il costo del corso (masterclass o workshop) non include l'alloggio.

In Busseto è possibile trovare hotel e B&B a prezzi convenienti, consultare il sito:
<http://www.busetolive.com>

Per richiedere informazioni o scheda di iscrizione scrivere a: info@parmaoperart.com

Per maggiori informazioni
Tel. 393 0935075 - 0521 1641083
email: info@parmaoperart.com

[Sito Web](#)
[Facebook](#)



**MASTERCLASS CON
M° FABIO ARMILIATO**

MASTERCLASS CON M° FABIO ARMILIATO

Dal 25 ottobre al 30 Ottobre 2022

La masterclass sarà tenuta dal
M° Fabio Armiliato,
docente principale e dal soprano Chiara Giudice.
Maestro collaboratore M° Simone Maria Marziali

Le lezioni si tengono tutti i giorni dalle ore 10.30
alle ore 18.30 nei locali dell'Accademia al teatro
Verdi di Busseto.

Le lezioni riguardano:

- perfezionamento in tecnica ed interpretazione vocale
- ripasso dello spartito

A discrezione del docente principale,
i migliori allievi saranno selezionati
per la prossima stagione lirica 2023
di Parma OperArt.

Scadenza iscrizione: 20 ottobre 2022
Costo workshop: euro 400,00



Per maggiori informazioni
Tel. 393 0935075 - 0521 1641083
email: info@parmaoperart.com

[Sito Web](#)
[Facebook](#)