

IN CORSO D'OPERA



OPERA STUDIO A BUSSETO

2017|18

AUDIZIONI

15 dicembre 2017

L'ADADS Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo indice le audizioni per l'ammissione ai corsi di Opera Studio della Stagione 2017/2018.

Le recite conclusive si terranno al Teatro Giuseppe Verdi di Busseto (PR).

REGOLAMENTO

1. La partecipazione all'Audizione è aperta ai cantanti e ai maestri collaboratori di qualsiasi nazionalità senza limiti di età.
2. Le audizioni si svolgeranno a Busseto (PR) presso la sala dell'Accademia del Teatro Giuseppe Verdi venerdì 15 dicembre 2017 a partire dalle ore 11:00 secondo l'ordine di iscrizione che verrà comunicato nei giorni precedenti l'audizione tramite mail.
Il termine delle iscrizioni è fissato entro le ore 24:00 di giovedì 14 dicembre 2017.
3. Ad ogni candidato cantante o maestro collaboratore verranno richieste parti dell'opera (o delle opere) per la quale è richiesta l'iscrizione al corso.
5. È possibile presentarsi alle audizioni per più corsi.
6. Le opere oggetto di studio nella stagione 2017/2018 e per le quali è possibile sostenere l'audizione sono:

Don Giovanni - inizio corso 22 gennaio 2018

Don Giovanni, Leporello, Don Ottavio, Donna Elvira, Donna Anna, Zerlina, Masetto, Commendatore

Don Pasquale - inizio corso 19 marzo 2018

Don Pasquale, Ernesto, Dottor Malatesta

Madama Butterfly - inizio corso 22 maggio 2018

Cio Cio San, Suzuki, Pinkerton, Sharpless, Goro, Kate, Principe Yamadori, Zio Bonzo

5. Ciascun candidato cantante potrà avvalersi della collaborazione del pianista messo a disposizione dall'Accademia. Qualora lo desideri potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista a sua scelta.

6. L'audizione è gratuita.

7. La Commissione sarà composta da:

- M° Marco Beretta – Direttore artistico dell'Accademia e Docente del corso – Presidente della Commissione
- Alberto Oliva – Regista e Docente del corso;
- Dott.ssa Maria Cristina Romanini – Academy General Manager

8. L'accademia si riserva di modificare la struttura dei corsi in base alle esigenze organizzative.

9. Per partecipare è obbligatorio compilare e inviare il modulo di iscrizione sottostante e consegnare al momento dell'audizione il curriculum e una fotografia recente.

10. Non è previsto alcun rimborso spese per i partecipanti all'audizione.

11. Per ogni richiesta e/o chiarimento ci si potrà rivolgere alla Segreteria Organizzativa:

- a) Chiamando il numero: 392.31.91.453
- b) Mandando una mail all'indirizzo: info@adads.it

12. La domanda di partecipazione obbliga il candidato all'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento



PER INFORMAZIONI!

ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo

Via Scalabrini, 7 - 29121 Piacenza

Via G. B. Nazari, 3 – 20129 Milano

Tel. +39.0523.07.47.88

Mob. +39.392.31.91.453

www.adads.it - info@adads.it



**ENTE ACCREDITATO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE
REGIONE EMILIA ROMAGNA
DGR 279 DEL 13/03/2017 - CODICE ORGANISMO 11959
Via Scalabrini, 7 - 29121 Piacenza
Via G. B. Nazari, 3 – 20129 Milano
Tel. +39.392.31.91.453
www.nelpozzodelgiardino.it info@nelpozzodelgiardino.it
www.adads.it info@adads.it**



AUDIZIONI OPERA STUDIO
15 DICEMBRE 2017

Nome _____

Cognome _____

Luogo di nascita _____ CODICE FISCALE _____

Data di Nascita _____ Cittadinanza _____

Residente in _____ Indirizzo _____

Cellulare _____ Indirizzo Email _____

PER CANTANTI

Registro Vocale _____

Titoli Accademici o Diplomi: _____

Ruolo/i per il quale si richiede l'iscrizione: _____

Sarò accompagnato/a dal mio pianista: Sì No

PER MAESTRI COLLABORATORI

Opera/e per il quale si richiede l'iscrizione: _____

data _____ Firma _____

Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi del D.LGS. 196/2003 in vigore dal 01.01.2004.

data _____ Firma _____



ENTE ACCREDITATO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE REGIONE EMILIA ROMAGNA

C.F. 91099740333 - P.I. 01587340330

Via Scalabrini, 7 - 29121 Piacenza - Via G. B. Nazari, 3 - 20129 Milano

Tel. +39.392.31.91.453 www.adads.it - info@adads.it