



Città di Sacile

# Seminari Internazionali Musica Barocca 2017

Sacile PN 16-19 novembre 2017

Palazzo Ragazzoni - Piazza del Popolo

Regione Friuli-Venezia-Giulia

Comune di Sacile



## Dall'Intermezzo all'Opera Buffa

Finalizzate allo studio e approfondimento del repertorio barocco, le attività dei Seminari sono rivolte a solisti o gruppi già costituiti, che intendano approfondire questo particolare repertorio, e saranno articolate in lezioni individuali, di musica da camera e corsi liberi. I migliori allievi, selezionati dai docenti dei corsi, parteciperanno al Concerto Finale. Gli uditori potranno frequentare tutte le attività. Ad ogni allievo verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.

**Sara Mingardo: 16-19 novembre 2017**  
**Canto barocco**

**Edward Smith: 16-17 novembre 2017**  
**Basso continuo**  
Monteverdi e il repertorio tastieristico del primo seicento

**Maurizio Camarda: 18-19 novembre 2017**  
**Corso di Career Coaching - Operare nella Musica nella società moderna II**

**Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 20 ottobre 2017**

### Modalità di partecipazione

**Iscrizione** (obbligatoria per qualsiasi corso, seminario, uditori e gruppi)

**€ 50**

Frequenza individuale

**Sara Mingardo - canto barocco € 220**

**Edward Smith - cembalo € 150**

**Maurizio Camarda - Career coaching € 20 (a giornata)**

Per frequentare il corso con **Sara Mingardo** all'atto dell'iscrizione si devono inviare (per mail)

- scheda di iscrizione
- ricevuta versamento iscrizione
- Mp3 o Video+ curriculum
- Fotocopia repertorio oggetto di studio per continuista (nel caso di programma libero)

I cantanti sono tenuti a portare con sé la partitura (non riduzione) dei componimenti che vorrebbero finalizzati al concerto conclusivo del corso.

Per frequentare il corso con **Edward Smith** all'atto dell'iscrizione devono inviare (per mail)

- scheda di iscrizione
- ricevuta di versamento della quota di iscrizione.

Per frequentare il corso con **Maurizio Camarda** all'atto dell'iscrizione devono inviare (per mail)

- scheda di iscrizione
- ricevuta di versamento della quota di iscrizione.

### PROGRAMMA DEI CORSI

#### Il corso di Sara Mingardo

Il corso di Sara Mingardo prevede il seguente repertorio di studio a scelta:

- studio delle parti vocali dell'Intermezzo Palandrana e Zamberlucchi di Scarlatti finalizzato allo studio e preparazione delle parti solistiche (Mezzosoprano e Baritono) e d'insieme.

Tale repertorio entrerà nel programma del Concerto Finale dei corsi e potrà essere utilizzato per l'allestimento a Trento il 7 dicembre 2017 e nel 2018 nell'ambito di Festival di Musica Antica in Italia e all'Estero (Festival Opera Barocca di Praga).

- Studio di repertorio analogo tratto a scelta dagli intermezzi di primo settecento di Albinoni, Jommelli, Orlandini.

- Programma libero.

Per accedere al corso di Sara Mingardo è necessario inviare (per posta elettronica) le tracce audio registrate di almeno due dei brani oggetto di studio. Tutto il materiale audio verrà valutato dalla Docente Sara Mingardo che, a insindacabile giudizio, selezionerà gli idonei alla frequenza. Questi saranno tempestivamente avvertiti dalla segreteria dell'Associazione.

Ai non selezionati la quota di iscrizione verrà restituita.

**Il Corso con Edward Smith** si attiverà con almeno 3 partecipanti

**Il Corso con Maurizio Camarda** è aperto a musicisti, cantanti, professionisti della musica.

E' dedicato agli allievi dei Seminari ma anche agli allievi delle Scuole di Musica, Istituti Musicali, Licei Musicali.

Si attiverà con un minimo di 8 partecipanti

**La quota di frequenza deve essere versata almeno una settimana prima dell'avvio del corso.**

#### Allievi uditori

**50 € di iscrizione + 50 € di frequenza**

La tassa di iscrizione può essere inviata a mezzo bonifico bancario intestato a BAROCCO EUROPEO - IT 06 Y 06340 64990 07407960128L

FRIULCASSA Spa - CASSA DI RISPARMIO REGIONALE - filiale di Sacile.

**La ricevuta di versamento deve essere allegata alla domanda.**

**BAROCCOEUROPEO**  
[www.barocco-europeo.org](http://www.barocco-europeo.org)  
[info@barocco-europeo.org](mailto:info@barocco-europeo.org)  
tel/fax 0039-0434-734810  
0039- 340-2802836;