

# Sabbioneta chamber OPERA festival RESIDENZE

## “L’Orfeo” di Claudio Monteverdi

Sabbioneta chamber OPERA festival - Residenze
è un progetto di
Concetto Armonico APS
info: 349 62 09 712
formazione@sabbionetaoperafestival.it

# *"L'Orfeo" di Monteverdi*

## STRUTTURA E FINALITÀ DEL CORSO

Il "Sabbioneta chamber Opera Festival - Residenze" con sede a Sabbioneta (Mn) è un progetto che nasce nel 2026 con l'obiettivo di accompagnare giovani cantanti e strumentisti verso il debutto, grazie ad un percorso di alto perfezionamento artistico.

Il percorso di canto barocco scelto per l'edizione 2026 è dedicato a: **"L'Orfeo" di Claudio Monteverdi**

Il piano formativo è articolato in tre sessioni di lavoro, distribuite in tre diversi periodi dedicati rispettivamente a:

- rispetto dello stile e dell'interpretazione
- arte scenica-regia
- preparazione musicale ed assiemi con il Direttore

Al termine del percorso i partecipanti prenderanno parte alla produzione di "L'Orfeo" di Monteverdi in forma di concerto accompagnati dall'orchestra di strumenti antichi del Festival.

## CALENDARIO

- **Prima sessione: dal 11 al 15 maggio 2026**
  - perfezionamento vocale con **Sara Mingardo.**
  - "Il significato del riscaldamento vocale" incontro con il prof. **Franco Fussi**. A seguire visite foniatriche individuali con laringostroboscopia (13 maggio)
- **Seconda sessione: dal 13 luglio al 17 luglio**
  - perfezionamento vocale con **Sara Mingardo**
  - arte scenica con **Cesare Scarton**
- **Terza sessione: dal 15 settembre al 20 settembre**
  - assiemi con **Stefano Lorenzetti** direttore dell'orchestra di strumenti antichi del Festival

**Concerti finali con l'orchestra** di strumenti antichi a Sabbioneta e Vicenza. Per gli eventuali concerti verrà formulato un contratto di collaborazione artistica.

## AREE DI STUDIO

Tecnica e stile nel canto barocco

- Studio dello spartito
- Arte scenica e regia
- Prove musicali con il direttore d'orchestra
- Assiemi con l'orchestra
- Incontro con il foniatra e **visita specialistica dell'apparato vocale**

## REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Possono partecipare candidati che:

- Abbiano compiuto 18 anni di età e non abbiano superato i 34 anni

Le audizioni si terranno a **Vicenza** lunedì **27 aprile** presso l'Oratorio di San Nicola a partire dalle ore 10. L'orario di convocazione verrà comunicato ai candidati via email dopo la conferma dell'iscrizione.

I candidati durante l'audizione dovranno presentare il seguente programma in base al ruolo/i per cui si candidano:

- **La Musica / Euridice**: "Il prologo"
- **Orfeo:** "Possente spirto" e "Questi i campi di Tracia"
- **Messaggera**: "In un fiorito prato"
- **Speranza:** "Ecco l'atra palude"
- **Proserpina / Ninfa:** "Signor, quell'infelice"
- **Caronte / Plutone**: "O tu, ch'innanzi mort'a queste rive" e "Benchè severo"
- **Apollo - I Pastore** (tenore): la parte prevista nell'opera ed un'aria a scelta di Monteverdi
- **II Pastore** (controtenore): la parte prevista nell'opera ed un'aria a scelta di Monteverdi
- **III Pastore / Eco** (tenore): la parte prevista nell'opera ed un'aria a scelta di Monteverdi

## ISCRIZIONI

Le domande d'iscrizione dovranno pervenire entro il **22 aprile 2026**, attraverso l'apposito modulo scaricabile dal sito da inviare a formazione@sabbionetaoperafestival.it . Documentazione richiesta:

- Curriculum vitae
- Documento d'identità
- Ricevuta del pagamento della tassa d'iscrizione

## TASSA D'ISCRIZIONE

Per sostenere l'audizione è richiesto il pagamento di € 40,00 da versare tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

**Concetto Armonico APS** – Associazione Culturale
BVR Banca del Veneto Centrale
IBAN: IT60O0859011800000081026140
BIC/SWIFT: CCRTIT2TBC

Causale: "Audizione Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze"

In caso di mancata presentazione del candidato alle audizioni, la quota versata non potrà essere rimborsata.

## FREQUENZA

L'elenco dei candidati ammessi al percorso formativo verrà pubblicato nel sito del "Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze" al termine dei lavori della Commissione ed entro una settimana dall'audizione.

**La partecipazione ai corsi è gratuita** a condizione del rispetto **dell'obbligo di frequenza nelle 3 sezioni di studio**.

Eventuali assenze per gravi e documentati motivi di salute verranno valutati dalla Direzione artistica. La mancata partecipazione ad una delle tre sessioni di perfezionamento comporta l'esclusione del candidato.

## ALLOGGIO

Gli artisti potranno alloggiare a Sabbioneta presso la foresteria comunale di Palazzo Forti. Sistemazione in: camere doppie e triple (condivise con altri candidati).

Costo: **€ 25,00 al giorno** da versare al Comune di Sabbioneta.

Ogni camera dispone di bagno privato. Coloro che preferiscono una sistemazione diversa da quella offerta dal Festival, dovranno provvedere autonomamente ed a proprie spese al proprio alloggio. La foresteria è provvista di uno spazio condiviso con forno a microonde e frigorifero.

Saranno inoltre attivate convenzioni con i ristoranti e bar locali.

## SEDE DEL CORSO E CONCERTI

Le attività si svolgeranno a Sabbioneta presso:

- Palazzo Forti
- Oratorio di San Rocco
- Palazzo del Cavallegero
- Teatro all'Antica.

I concerti con orchestra sono in programma a Sabbioneta e Vicenza. Verranno programmati anche dei "Concerti-Aperitivo" durante il percorso formativo.

## CONTRATTO DI COLLABORAZIONE

Per la terza sessione di prove d'assieme (5 giorni) e per i due concerti (Sabbioneta e Vicenza) verrà stipulato un contratto artistico di collaborazione **per un totale di € 420,00** (quattrocentoventi/00) al lordo di ritenute.

## ATTESTATO DI FREQUENZA

A conclusione del percorso formativo "Concetto Armonico Aps" rilascerà, inoltre, un attestato di frequenza agli artisti.

## RIPRESE DI IMMAGINI, AUDIO E VIDEO

Effettuando l'iscrizione, il partecipante dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e del concerto eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

---

FIRMA PER ACCETTAZIONE DLE PRESENTE REGOLAMENTO

Data …….....  ……..

---

# SCHEDA D'ISCRIZIONE

RESIDENZE 2026

Nome……..…… Cognome ……..……..…….....

Nato/a ……..…… Provincia di (…....) data ……..…….....……...

Residente in via/piazza ……..……..…….....……..…… n°……..…...

Città ……..…… Provincia ……..……...

email *(stampatello LEGGIBILE)* ……..……..…..

C.F. ……..……..…….....…….. Cellulare (*LEGGIBILE*) ……..…….....

Vocalità ……..……..…….....

Desidero iscrivermi al *Sabbioneta chamber Opera festival- Residenze*
e al percorso di canto barocco dedicato a **"L'Orfeo" di Claudio Monteverdi**

Intendo presentarmi per il ruolo/i di

◊ - **La Musica / Euridice** ◊ - **Orfeo** ◊ - **Messaggera**

◊ - **Speranza** ◊ - **Proserpina / Ninfa** ◊ - **Caronte / Plutone**

◊ - **Apollo - I Pastore** ◊ - **II Pastore** ◊ - **III Pastore / Eco**

Desidero usufruire degli alloggi della **Foresteria** di Palazzo Forti: sistemazione per genere in camere doppie e triple con bagno privato (condivise con altri candidati)

SI ◊ - NO ◊

*al costo è di € 25,00 al giorno da versare al Comune di Sabbioneta*

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando del **Sabbioneta chamber Opera festival – Residenze**, organizzato da *Concetto Armonico APS Associazione Culturale.*

Data _____ Firma _____

*Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.*
I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito di *Concetto Armonico APS Associazione Culturale* https://concettoarmonico.it/ alla sezione: Contatti / Trattamento dei dati richiedenti https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/. Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività di *Concetto Armonico APS Associazione Culturale* .

Data _____ Firma _____