

DONNEINMUSICA

SCHEDA DI ISCRIZIONE (SCADENZA 29/01/2019)

NOME E COGNOME

RESIDENZA

NAZIONALITA'

TEL E MAIL

LUOGO E DATA DI NASCITA

PROFESSIONE

REGISTRO VOCALE

DIPLOMI O STUDI MUSICALI

ARIE LIRICHE DI STUDIO O CANZONI (N. 2)

ALLEGA IL VERSAMENTO DELLA QUOTA DI ISCRIZIONE

DICHIARA DI VOLER PARTECIPARE COME :

ALLIEVO EFFETTIVO

Euro 140,00 - 2 gg 01 e 02/02/2020 ☐

Euro 80,00 - 1 gg 02/02/2020 ☐

DATA

FIRMA.....

**Per ogni altra informazione chiamare:
3276949685 o 3920373896**



in collaborazione con
Studio Donneinmusica
Agenzia Lirica Italiana

contatti:
management@donneinmusica.com
ufficio 3276949685
cellulare 392/0373896

Via Giulio Guelfi 43/M int. 22
56021 - CASCINA (PI) ITALIA

www.studiodonneinmusica.com

WORKSHOP DI CANTO
consolidamento tecnica base

con il DOCENTE
FABIOLA TRIVELLA
SOPRANO E MANAGER DI
AGENZIA LIRICA

BEST SCHOOL 2020



DONNEINMUSICA

associazione culturale



L'Associazione Culturale Donneinmusica organizza durante tutto l'anno 2020 mensilmente vari Workshop di Canto Lirico in collaborazione con l'Agenzia Studio Donneinmusica, docenza M° Fabiola Trivella ma anche con altri professionisti.

Il Workshop "Consolidamento Tecnica Base" è un appuntamento per tutti coloro che vogliono fare delle verifiche sul loro stato di apprendimento, verificare il loro studio con i propri insegnanti di base, oppure

per verificare o chiarire dubbi tecnici su esercizi vocali specifici ed approfondimenti tecnici personalizzati.

Il Workshop è aperto a cantanti di ogni età.

OBIETTIVO CAPIRE LE 3A del canto...AAA
per le audizioni nei Teatri

Workshop di Canto - scegli 1 o 2 giorni di studio (1 e 2/2/20)

SOLO 5 ALLIEVI o 10 (a numero chiuso).

SCADENZA ISCRIZIONI: 29/01/2020

Prossime date da definire : mensilmente nel 2020 con diverse condizioni e prezzi.

REGALATI SEMPRE TECNICA!

Fabiola Trivella si è laureata in Discipline Musicali Scuola di Canto con il massimo dei voti (110) presso il Conservatorio Santa Cecilia in Roma (Italia) con il M° Ida Romani Ciucci. Ha seguito numerosi corsi di perfezionamento con Maestri Italiani ed illustri Direttori D'orchestra, come i Maestri, R. Kabaivanska, Janos Acs, L. Petrozziello, D. Menicucci, C. Sforza, A. Fumarola, V. Paperi, P. Pisa, S. Adabbo, M. Badiani, G. Garatti, C. Biadi, R. Nicolosi, Amarilli Nizza.

Fabiola Trivella ha maturato una larga esperienza di lavoro sulle tecniche volte alla soluzione di problematiche sperimentandole sulla propria voce. La sua competenza didattica è rivolta a tutta la gamma nelle 2 ottave della voce cantata. Si occupa di musica e repertorio classico e canto moderno. Oggi continua a coniugare la sua attività di docente con quello della carriera artistica ponendo al servizio dell'allievo una completezza professionale di notevole importanza. E' inoltre Agente Lirico e Manager a Pisa.



REGOLAMENTO WORKSHOP

- I partecipanti a numero chiuso saranno solo 5 o 10 in gruppo collettivo ma con lavoro individuale;
- Lo studio verterà sul canto lirico;
- Il Workshop è strutturato in uno o due incontri/lezioni di tecnica (no accompagnamento):
Sab. 01/02 orario 10-20;
Dom. 02/02 pomeriggio orario 15-18.
- Quota frequenza : Euro 140,00 (2 gg) o Euro 80,00 (1 gg) totali da versare con bonifico anticipato entro il 29/01/20;
- La quota sarà rimborsata solo se il Workshop sarà annullato dal Maestro Trivella;
- Le lezioni di Tecnica si svolgeranno al pianoforte;
- L'iscrizione dovrà avvenire inviando la scheda allegata, per mail a management@donneinmusica.com ed allegando copia del versamento della quota di iscrizione con bonifico bancario sul conto:
- **beneficiario:**
Studio Donneinmusica di Fabiola Trivella
BCC – Banca di Pesca e Cascina ITALIA
BIC ICRAITRR9Y0
IBAN IT97Y0835870952000000768604;

LE LEZIONI SI SVOLGERANNO PRESSO L'AGENZIA STUDIO DONNEINMUSICA.

