

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

Cognome e Nome .....

Registro Vocale.....

Luogo e Data di nascita.....

Nazionalità .....

Residenza .....

Indirizzo.....

Telefono.....

E-mail.....

### PROGRAMMA

1.....

2.....

3.....

4.....

Pianista della manifestazione: SI NO (barrare)

Orario di preferenza: (barrare)

\*10.30-11.30

\*11.30-13.00

\*14.30-16.00

\*16.00-17.30

\*17.30-19.00

**Dichiaro di accettare integralmente le norme del presente Regolamento.**

-Data..... Firma.....

**Autorizzazione/consenso al trattamento ex. art. 23 D. Lgs. 196/03**

Il/la sottoscritto/a ..... nella qualità di  
interessato ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. i D.Lgs.n. 196/03

### AUTORIZZA/DA' IL CONSENSO

al trattamento dei suoi dati personali, da svolgersi in conformità a quanto  
indicato nel Regolamento del Concorso e nel rispetto delle disposizioni  
del D. Lgs. n. 196/03.

Data..... Firma.....

## GIURIA

**Franca Mattiucci**, Mezzosoprano, Presidente di Giuria

**Carlo De Bortoli**, Basso

**Carlo Caputo**, Pianista, Collaboratore Direzione Artistica  
Teatro Regio Torino

**Angiolina Sensale**, Pianista, Dir.Art. Festival Ultrapadum,  
Dir.Art. Concorso Lirico Giacomotti

**Vivien Hewitt**, Regista

**Simone Maria Marziali**, Agenzia Musikos

**Stefania Delsanto**, Soprano, Dir. Artistico Ass. Musicale  
Coccia

### COMITATO ORGANIZZATIVO

Paolo Pagliarino, Presidente Ass. Musicale Coccia

Maria Martone

Alessio Verna

Paola Pellizzari

### DIREZIONE ARTISTICA

Dott.ssa Stefania Delsanto

### Informazioni

Associazione Musicale Coccia

Viale Indipendenza 38, 14053

Canelli (AT)

Tel. 3384527287

info@associazionemusicalecoccia.it

www.associazionemusicalecoccia.it



## Associazione Musicale Coccia

presenta e organizza

### 5° Concorso Internazionale di Canto Lirico Franca Mattiucci

1-2 Aprile 2016

Eliminatorie, Semifinale, Finale

Civico Istituto Musicale G.Verdi  
Asti

3 Aprile 2016

Concerto dei Vincitori

Auditorium della Trinità  
Nizza Monferrato



con il patrocinio di



CITTA' DI ASTI



Comune di  
Nizza Monferrato

L'Associazione Musicale Coccia, con il patrocinio di Città di Asti e Comune di Nizza Monferrato e con la collaborazione del Rotary Club Canelli Nizza MT presenta e istituisce il

### 5° Concorso Internazionale di Canto Lirico "Franca Mattiucci"

#### Regolamento

**ART.1.** Il Concorso è aperto a Cantanti Lirici di tutte le nazionalità e nati dopo il 1° Gennaio 1976.

**ART.2.** La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro il **28 Marzo 2016** al seguente indirizzo email: info@associazionemusicalescoccia.it oppure via posta a:

Associazione Musicale Coccia –Concorso Internazionale di Canto Lirico "Franca Mattiucci" -Viale Indipendenza, 38-14053 Canelli (AT).

La domanda di iscrizione dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- Scheda di iscrizione
- Fotocopia di Carta d'Identità o Passaporto
- Curriculum Vitae
- Fotocopia della ricevuta di pagamento della tassa di iscrizione pari a Euro 70,00 intestato a **Associazione Musicale Coccia- Viale Indipendenza 38- Canelli (AT)- Banca C.R. Asti Cod. IBAN: IT26 F060 8547 3000 0000 0029 782 BIC/SWIFT CASRIT22**
- Fotografia
- Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati Personali come disciplinato dal D.lgs 196/2003

In caso di rinuncia la tassa di ammissione non verrà rimborsata.

**ART.3.** I concorrenti dovranno presentare **quattro arie d'opera** tratte dal repertorio lirico internazionale di cui almeno due in italiano. Ove previsto il brano dovrà essere eseguito completo di recitativo e cabaletta.

#### Svolgimento del Concorso

**ART.4.** Il Concorso si svolgerà nei giorni **1-2-3 Aprile 2016** presso il Civico Istituto Musicale G.Verdi di Asti, in via Natta n.22 e presso l'Auditorium della Trinità a Nizza Monferrato, via Cordara, con il seguente calendario:

1 Aprile: **Eliminatorie** dalle ore 10.30 alle 19.00.

2 Aprile: **Semifinale** dalle ore 11.00 alle ore 13.00

**Finale** aperta al pubblico ore 16.30

3 Aprile: **Concerto dei Vincitori** ore 17.00

La Segreteria del Concorso comunicherà entro l' **30 Marzo** l'orario di convocazione alla prova eliminatoria tramite posta elettronica. I concorrenti dovranno presentarsi alla Segreteria del Concorso mezz'ora prima dell'orario indicato per l'accertamento dei requisiti d'ammissione e per l'eventuale completamento della documentazione. Si raccomanda la massima puntualità.

Nella scheda di iscrizione si può indicare un orario di preferenza che sarà rispettato nel limite del possibile e in base alla priorità di iscrizione.

#### Eliminatorie

Il Concorrente eseguirà un'aria a propria scelta. La Commissione potrà eventualmente decidere di ascoltare una seconda aria a propria discrezione.

Al termine delle prove eliminatorie la Commissione comunicherà l'elenco degli idonei che accederanno alla semifinale.

I concorrenti, terminata la loro prova eliminatoria, saranno liberi di lasciare la sede del Concorso. I concorrenti che avranno ricevuto l'idoneità alla prova eliminatoria e che quindi accederanno di diritto alla semifinale saranno ricontattati telefonicamente dalla Segreteria del Concorso dopo le ore 20.00. Si prega quindi di verificare l'esattezza del proprio numero di telefono indicato nella scheda di iscrizione.

#### Semifinale

I concorrenti eseguiranno una o due arie a scelta della Commissione.

Al termine della prova semifinale saranno comunicati i Finalisti.

#### Finale

I concorrenti eseguiranno una o due arie a scelta della Commissione. Al termine saranno proclamati i vincitori, mentre le borse di studio saranno consegnate al concerto dei vincitori.

#### Concerto dei Vincitori

I Vincitori del Concorso si esibiranno obbligatoriamente in un concerto presso l'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato. L'organizzazione garantisce il trasporto da Asti a Nizza Monferrato ai candidati non automuniti o a coloro che ne faranno richiesta.

**ART.5.** L'organizzazione metterà a disposizione dei concorrenti un pianista accompagnatore. I concorrenti potranno, a proprie spese, farsi accompagnare da un pianista di loro fiducia.

In caso di necessità si prega di contattare il pianista accompagnatore

#### Premi

**ART.6.** Saranno assegnate le seguenti borse di studio:

**1° Classificato:** Euro 1000

**2° Classificato:** Euro 500

**3° Classificato:** Euro 300\*

**Premio Speciale** di Euro 200 per il miglior giovane cantante.

(max 25 anni)

**Premio Speciale** al Miglior Mezzosoprano: Concerto nel Festival Ultrapadum (Rimborso spese di Euro 250 più ospitalità)

\*Le borse di studio sono intese a titolo di rimborso spese.

**Premio Agenzia Musikos:** n. 2 audizioni (eventuali) presso la medesima Agenzia a discrezione del M° Simone Maria Marziali

A tutti i semifinalisti e ai finalisti sarà rilasciato un diploma di merito.

I candidati ritenuti idonei potranno essere contattati per la copertura di ruoli o concerti nella stagione musicale 2016 dell'Associazione Musicale Coccia e di altre Associazione con cui la medesima collabora.

#### Giuria

**ART.7.** La giuria avrà facoltà di assegnare uno o più premi ex aequo. In tal caso, i premi stessi verranno suddivisi in parti uguali.

Oppure di non assegnare i premi previsti qualora non ne ritenga meritevoli i partecipanti.

Il giudizio della Commissione è insindacabile. La giuria ha la facoltà di interrompere la prova di un candidato se lo ritiene opportuno. Nel caso un concorrente fosse allievo o in rapporto a qualunque titolo di un membro della Giuria, quel Commissario si asterrà dal voto per quel concorrente.

#### Disposizioni finali

**ART.8.** L'Associazione si riserva il diritto di registrare o fotografare tutte le fasi del Concorso e nulla sarà dovuto ai concorrenti per tali registrazioni o fotografie.

**ART.9.** Ai sensi dell'articolo 10 della legge n.675 /96 sulla "Tutela dei dati personali" l'Associazione Musicale Coccia informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso e che, ai sensi dell'Articolo 18 della succitata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

**ART.10.** L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento, nonché della riserva da parte della Direzione Artistica di apportare modifiche allo stesso.

Il Direttore Artistico  
Dott.ssa Stefania Delsanto

I premi sono offerti dal Rotary Club di Canelli-Nizza Monferrato e dal Rotary Club di Asti.

