MODULO ISCRIZIONE AUDIZIONI

“IL BARBIERE DI SIVIGLIA” di G.Rossini – “LA TRAVIATA” di G.Verdi e conoscitive

12 – 13 DICEMBRE 2018

TORINO – CORSO VERCELLI 15

**Dati anagrafici:**

Cognome: Nome:

Residenza: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Provincia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel: Email:

Luogo di nascita: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data di nascita:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vocalità: Soprano:\_\_\_\_\_ Mezzo-soprano:\_\_\_\_\_ Tenore:\_\_\_\_\_ Baritono:\_\_\_\_\_ Basso:\_\_\_\_\_

Opera: Il Barbiere di Siviglia La Traviata conoscitive

Ruolo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Un’ aria dalle opere in concorso\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (per i ruoli dove non vi è la romanza, si esegue un’altra aria a vostra scelta)

Un’aria a scelta\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Quota di iscrizione € 20,00 da versare tramite bonifico bancario al seguente Iban:

**Soc. Cult. Art. Lir. Tor. Francesco Tamagno – UNICREDIT BANCA – Filiale Dante - Torino**

**IBAN: IT 57 U 02008 01005 00000 4814303 BIC SWIFT: UNCRITM1805.**

Verrà data risposta esclusivamente in caso di esito positivo dell’audizione via mail.

Inviare possibilmente C.Vitae

Sottoscrivo e autorizzo al trattamento dei miei dati personali ad uso esclusivo da parte dell’Impresa Lirica Francesco Tamagno.

Data,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nb: l’opera sarà realizzata in forma integrale con scene costumi ed orchestra.