

***Concorso Internazionale di Musica  
Città di Stresa***

***Concorso Bandistico  
(14 maggio 2017)  
e  
Concorso Strumentale  
(dal 12 al 14 maggio 2017)***

***Regolamento***

## **Organizzazione**

in collaborazione con L'Associazione Innesti di Cultura con il patrocinio e sostegno del Comune della Città di Stresa.

## **Il Concorso**

Il Concorso Internazionale di Musica Città di Stresa è alla sua XXXV° edizione nel 2017. Il concorso è mirato ad aiutare i musicisti emergenti: cantanti lirici, strumentisti solisti, formazioni cameristiche, bande, cori e compositori. Saranno ammessi tutti coloro che, provenienti da conservatori, scuole pareggiate, accademie o privatisti, senza limiti di età, ma divisi per categorie e sezioni, vorranno cimentarsi con il più ampio repertorio della "musica colta" occidentale. La nostra missione è dare nuove energie al Concorso per confermare Stresa come punto di eccellenza per nuovi talenti e musicisti non ancora affermati. Crediamo che investire sullo studio della musica e sull'incontro dei musicisti sia un modo di investire sulla cultura, creare rete, conoscenza, immersi in un territorio tra i più belli d'Italia.

## **Regolamento**

### **Art.1**

Il Concorso ha lo scopo di diffondere la cultura musicale e stimolare i giovani allo studio della musica sia nell'ambito solistico che in quello cameristico.

L'Associazione Culturale "Innesti di Cultura", in collaborazione con l'Amministrazione Comunale della Città di Stresa organizzano il XXXV Concorso Internazionale di Musica Città di Stresa riservato a tutti i giovani musicisti italiani e stranieri.

**Art.2** Il Concorso **Bandistico** si svolgerà domenica 14 maggio 2017. Le prove sono divise in due parti:

1. Sfilata delle bande partecipanti, in marcia, all'aperto. Località: passeggiata lungolago della città di Stresa. In caso di maltempo il concorso si svolgerà in un locale alternativo.
2. Prove eliminatorie presso il Teatro del Palazzo dei Congressi a Stresa.
3. Serata finale, con performance della banda vincitrice finale al teatro del Palazzo dei Congressi di Stresa.
4. La durata della performance di ogni Banda con il programma a libera scelta è di 10 minuti.
5. Le parti: ogni Banda deve consegnare un totale di 4 copie della partitura di direzione alla commissione nel giorno del concorso prima dell'esecuzione della marcia per sfilata e della prova eliminatoria al teatro.
6. Il Concorso mette a disposizione 30 leggi, Batteria, 2 timpani, cassa e piatti.
7. Il concorso Bandistico verrà svolto una settimana prima del concorso internazionale.
8. La quota d'iscrizione è di €100 per formazione bandistica.

**Art.3** Il Concorso **Internazionale** si svolgerà dal venerdì 12 fino a domenica 14 maggio 2017.

Le prove si svolgeranno nel Collegio Rosmini, Teatro B.A. Rosmini, Palazzina Liberty e Palazzo dei Congressi di Stresa. Le prove sono in modalità unica e con classifica elaborata in base al punteggio; le prove sono aperte al pubblico.

La serata finale dei vincitori sarà al teatro del Palazzo dei Congressi.

Nella serata di conclusione del Concorso Internazionale Città di Stresa XXXV Edizione, saranno conosciuti i vincitori, consegnati i premi e diplomi.

**Art.4** Il candidato che non si presenta alla serata finale per ritirare il premio ed eseguire la performance sarà squalificato dal concorso e automaticamente escluso dalla graduatoria.

#### **Art.5**

Le sezioni sono:

- 1) Ottoni: Tromba, Trombone, Tuba e Corno
- 2) Legni: Flauto, Oboe, Clarinetto, Sassofono e Fagotto
- 3) Archi: Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso
- 4) Percussioni: Marimba (Vibrafono)
- 5) Chitarra Classica
- 6) Pianoforte
- 7) Canto lirico e Formazioni Corali
- 8) Composizione
- 9) Formazioni Cameristiche
- 10) Formazioni Bandistiche

**Art.6** La domanda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata tramite posta elettronica entro e non oltre il giorno 5 aprile 2017 per il concorso Bandistico e il giorno 15 aprile per il concorso Strumentale.

Segreteria del concorso: [segreteria@stresaconcorsomusica.com](mailto:segreteria@stresaconcorsomusica.com)

allegando i seguenti documenti:

1. fotocopia di un documento d'identità valido
2. fotocopia/Scanner della ricevuta di versamento della quota di iscrizione associativa
3. breve curriculum artistico

BONIFICO BANCARIO intestato a:  
Associazione "Innesti di Cultura"  
Concorso Stresa XXXV Edizione 2017  
Banca Prossima  
IBAN: IT37 L033 5901 6001 0000 0102 142

#### **Art.7**

Accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso. Le quote di iscrizione non sono rimborsabili. L'Associazione si riserva la facoltà di abolire una o più categorie, qualora non ritenga sufficiente il numero dei concorrenti iscritti. In questo caso o per mancata effettuazione del Concorso la quota di iscrizione sarà restituita. L'organizzazione si riserva di apportare delle modifiche ritenute opportune al miglioramento della manifestazione

### ***PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE***

**Art.8** I concorrenti possono iscriversi in più sezioni. In tal caso dovranno presentare separate domande e versare per ogni partecipazione la tassa di iscrizione prevista. Ai concorrenti è consentito di iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente alla loro età.

**Art.9** Non è richiesta l'esecuzione a memoria

**Art.10** L'ordine di presentazione dei candidati è alfabetico con inizio della lettera estratta. Le modifiche nell'ordine di esecuzione è di competenza del Direttore Artistico. I concorrenti dovranno essere presenti 30 minuti prima dell'inizio della prova della propria categoria per l'appello con un documento di riconoscimento valido. I ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio della Giuria.

**Art.11** Ogni concorrente o formazione prima di iniziare la prova dovrà consegnare alla Commissione 2 fotocopie dei brani presentati. Una copia verrà restituita ed una copia rimarrà agli atti.

**Art.12** I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione. La commissione giudicatrice si riserva il diritto di far eseguire parte del programma presentato, qualora superi il tempo massimo consentito. I concorrenti dovranno presentarsi muniti del proprio strumento (ad eccezione del pianoforte) e di tutti gli accessori necessari per la prova.

**Art.13** La Commissione Giudicatrice sarà formata da Docenti e Personalità del campo musicale. Qualora presente allievi di un componente della Commissione, lo stesso non ha diritto di voto. La votazione sarà espressa in centesimi. Ai concorrenti è data possibilità di provare il pianoforte del concorso nei giorni delle audizioni negli orari stabiliti dal comitato organizzativo.

**Art.14** La decisione della commissione è insindacabile.

**Art.15** Iscrizioni e Premi

#### **Iscrizioni:**

La quota di iscrizione sarà di €50,00 eseguita tramite bonifico bancario all'Associazione Innesti di Cultura.

Solista: €50

Duo: €70

Trio: €90

Quartetto: €120

Dal quintetto in poi: €150

Composizione: €50

Banda: €100

### **Premio:**

Per il Concorso **Bandistico** il comune di Stresa premierà la prima banda classificata con €1.500,00

Per il Concorso **Internazionale Strumentale**:

Il premio sarà in base alla classifica e punteggio e non in base alla categoria di età.

Il vincitore di ogni sezione vince il premio di €500,00

A tutti i candidati sarà consegnato il diploma di partecipazione alla XXXV Edizione del Concorso.

**Art.16** Le categorie

### ***Categorie in base all'età (compiuti entro giugno 2017):***

Categoria A: fino a 11 anni Prova con durata massima di 5 min

Categoria B: fino a 13 anni Prova con durata massima di 7 min

Categoria C: fino a 18 anni Prova con durata massima di 10 min

Categoria D: Fino a 25 anni Prova con durata massima di 12 min

Categoria Senior E: libera Prova con durata massima di 15 min

**Art.17** I brani sono a libera scelta dei candidati

**Art. 18** Il Concorso prevede una sezione dedicata alla Composizione, con la tematica "Acqua", legata alla Città di Stresa. Il brano vincitore avrà la sua prima esecuzione in un concerto pubblico offerto dal comune di Stresa nell'anno del 2018. La composizione è destinata ad una formazione cameristica (dal solista ad un massimo di 18/20 elementi) che può includere uno o più di questi strumenti liberamente combinati: Legni (Flauto, Oboe, Clarinetto, Sassofono, Fagotto), Ottoni (Corno, Tromba, Trombone, Tuba), Pianoforte, Percussioni (Vibrafono e piccole percussioni), Chitarra Classica, Archi (Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso), Cantanti (dal Solista al Quintetto), Coro (SATB). Per i legni, gli Ottoni, le Percussioni, la Chitarra Classica, gli Archi, i Cantanti, il numero di elementi massimo per famiglia strumentale è 5 (non più di 5 legni, liberamente scelti; non più di 5 Ottoni, ...). Per il Pianoforte non più di 2 elementi, da considerarsi a quattro mani, è altresì possibile l'invio di una composizione elettroacustica, purché preveda almeno un performer dal vivo (tra quelli sopraelencati). Qualsiasi modifica dell'organico qui proposto deve essere precedentemente concordata con la segreteria del Concorso. Le partiture devono essere inviati tramite posta elettronica in formato pdf. Eventuali supporti audio andranno inviati, in formato .wav o .aiff, tramite servizi trasferimento file (ad esempio We Transfer) avvisando la segreteria dell'invio. Forma e durata della composizione sono libere

**Art. 19 Musica da Camera:** Sezione di concorso di formazioni cameristiche dal duo strumentale (escluso duo pianoforti) a grosse formazioni fino a 15 elementi (cameristiche, non orchestrale).

**Art. 20 Banda:** Il concorso sezione Banda si svolgerà nel giorno 07 del mese di maggio del 2017, separatamente dal concorso internazionale. La quota d'iscrizione è di €100 per formazione bandistica. Il concorso si svolge in piazza pubblica, nel caso di maltempo, sarà messo a disposizione uno spazio alternativo.

**Art.21** Pianista accompagnatore per cantanti e solisti: il candidato può avvalersi dell'accompagnamento di un pianista di fiducia (a proprie spese) oppure del pianista accompagnatore messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso.

**Art.22** Le prove saranno eliminatorie e unica con graduatoria in base al punteggio nei giorni venerdì e sabato e domenica.

Domenica al mattino prove di Pianoforte, Canto e formazioni corali con disposizione del pianoforte al teatro del Palazzo dei Congressi.

Domenica sera, al teatro, Prove finali con tutti i classificati per ogni categoria. Risultati finali e premiazione.

**Art.22** Le prove per la sezione dedicata alle Scuole Pubbliche e ad Indirizzo Musicale si svolgeranno nella giornata del venerdì 12 maggio dalle ore 08:00 alle ore 20:00.

**Art.23** Per le Scuole Pubbliche, nella Scheda di domanda di iscrizione è richiesta la compilazione con i dati anagrafici del candidato e i dati:

1. Della Scuola
2. Dell'insegnante responsabile
3. Del Dirigente Scolastico

Scheda di Iscrizione dei candidati minorenni devono essere firmate da un genitore (Nome, Cognome e Firma).

**Art.24** Il calendario con date e orari della prove sarà disponibile online una settimana prima dell'inizio del concorso.

### **Commissioni**

Il Concorso Internazionale Città di Stresa XXXV° Edizione avrà nelle commissioni musicisti e professori provenienti da importanti e rinomate Università, Conservatori e istituzioni appartenenti ai principali scenari musicali da diverse parti del globo, come Zurigo (Svizzera), Georgia (Stati Uniti), Londra (Inghilterra), Porto Alegre(Brasile), Montevideo (Uruguay) e Italia.