

FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE



L.A. school of arts

E-mail: info@laschool.it

Website: www.laschool.it

Tel: 0039 340 3657077



REGOLAMENTO

1) La domanda d'iscrizione dovrà pervenire via email all'indirizzo info@laschool.it oppure via posta ordinaria alla **L.A. school of arts - via Borgonuovo 85 15069 Serravalle Scrivia (AL)** entro e non oltre il 07 Novembre 2016, e dovrà essere completa di scheda di iscrizione, tassa di iscrizione e curriculum vitae

2) La quota d'iscrizione è di euro 60

3) Tutti i candidati regolarmente iscritti verranno tempestivamente contattati dalla segreteria per la conferma dell'avvenuta iscrizione e per la convocazione. I candidati saranno tenuti a presentarsi entro le ore 12:00 del giorno 11 Novembre ad Arquata Scrivia presso il Teatro della Jota, via Bruno Buozzi (la sede del concorso sarà comunque indicata da idonea segnaletica)

4) I candidati verranno ascoltati in ordine alfabetico.

5) I candidati sono tenuti a presentare un documento di identità ed una copia dei brani presentati

6) I giudizi espressi sono inappellabili e definitivi. Le votazioni saranno espresse in centesimi.

7) E' data facoltà alla giuria di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento.

8) Tutte le prove saranno pubbliche. E' tassativamente vietato applaudire durante le prove.

9) Qualora un membro della giuria abbia rapporti didattici o di parentela con un candidato, questi si asterrà dalle valutazioni sul candidato stesso.

10) I vincitori dovranno esibirsi, senza alcun compenso e diritti anche in caso di ripresa audiovisiva, nel concerto di gala, pena la perdita del relativo premio.

11) Per i candidati che ne faranno richiesta, l'organizzazione mette a disposizione un pianista accompagnatore. In questo caso i candidati dovranno versare, in aggiunta alla tassa di iscrizione, la somma di euro 25. In questo caso, i candidati dovranno inoltre inviare, unitamente alla documentazione per l'iscrizione, copia dei brani da presentare al concorso.

12) La direzione del concorso si riserva la facoltà di apportare qualsiasi modifica ritenga opportuna, come pure la facoltà di annullare il concorso, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano l'effettuazione.

12) Per qualsiasi controversia è competente il foro di Milano.



Comune di Arquata Scrivia



L'associazione
L.A. School of Arts
in collaborazione con
la **Regione Piemonte**
la **Fondazione Piemonte dal Vivo**
il **Comune di Arquata Scrivia**
il **Rotary Club Gavi Libarna**
l'**Orchestra Nuovi Archi Novesi**

presenta

XI CONCORSO LIRICO
INTERNAZIONALE
“TERRE DEI FIESCHI”

Arquata Scrivia

11 e 12 Novembre 2016



CONCORSO LIRICO

Il Concorso Lirico Internazionale "Terre dei Fieschi" si rivolge a cantanti lirici di tutti i registri vocali, senza limiti di età.

PROVE DI SELEZIONE

- **Prova eliminatoria 11 Novembre 2016:** due arie importanti tratte da opere di autori diversi

- **Prova finale 12 Novembre 2016:** due arie importanti tratte da opere di autori diversi (esclusi i brani eseguiti durante la prova eliminatoria)

PREMI

Primo classificato (punteggio superiore a 95/100):

- Diploma di primo premio "Terre dei Fieschi" e targa
- Premio di 800 Euro

Secondo classificato (punteggio superiore a 90/100):

- Diploma di secondo premio "Terre dei Fieschi" e targa
- Premio di 400 Euro

Terzo classificato (punteggio superiore a 85/100):

- Diploma di terzo premio "Terre dei Fieschi" e targa
- Premio di 200 Euro

Premio speciale Rotary Club per il più giovane concorrente che avrà superato il punteggio di 90/100:

- Diploma e targa Rotary club
- Premio di 300 Euro

Premio speciale "Mario Ansaldo" per la migliore interpretazione:

- Diploma e targa
- Premio di 200 Euro

Giuria: Maestro Roberto Gianola, Luisa Corsini, Claudia Mariano, Valeria Bisio, un rappresentante del Rotary Club, un rappresentante del L.A. Chorus

Presidente: Laura Ansaldo

I primi classificati terranno il concerto di gala dei vincitori, che avrà luogo la sera del 12 Novembre.

All'interno del concorso lirico si terranno, per chi lo desidera, le audizioni per i seguenti ruoli dell'opera "Nabucodonosor" di Giuseppe Verdi, da rappresentarsi nel corso della stagione lirica 2017 / 2018 della L.A. School of Arts presso importanti teatri italiani e svizzeri:

- **Ismaele**
- **Zaccaria**
- **Gran Sacerdote**
- **Anna**
- **Abdallo**
-

La L.A. School of Arts si riserva inoltre di considerare le voci più interessanti per ulteriori produzioni.

Nelle precedenti edizioni del concorso le voci più interessanti sono state chiamate per importanti produzioni in Italia e in Svizzera (Cavalleria Rusticana, Traviata, Elisir d'amore, Don Pasquale, Gala Puccini, Memorial Claudio Abbado)

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a

Nome.....

Cognome.....

Nato/a il.....

Nato/a a.....

Nazionalità.....

Residente in.....

Città.....

Telefono.....

E-mail.....

Titolo di studio.....

Registro vocale

- ☐ *Soprano*
- ☐ *Mezzosoprano*
- ☐ *Tenore*
- ☐ *Basso*
- ☐ *Baritono*
- ☐ *Contralto*

♣ *Chiede di partecipare al concorso di canto lirico "Terre dei Fieschi"*

♣ *Dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettarlo in ogni sua parte*

Firma.....

- Solo per i minori di anni 18 - Firma di un genitore o di chi ne fa le veci (con la seguente firma si dà il proprio nulla osta alla partecipazione del candidato al corso di pianoforte "Terre dei Fieschi", e si solleva la L.A. school of arts da qualsiasi responsabilità sul candidato stesso)

Firma.....

BRANI PER LA PROVA ELIMINATORIA

Titolo Autore

.....

.....

BRANI PER LA PROVA FINALE

Titolo Autore

.....

.....