

Con il Patrocinio del Comune di Portofino e del Comune di Santa Margherita Ligure



4° Edizione

CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE DI PORTOFINO

Bando di Concorso 2018



Main Sponsors

B FRANCESCO BRIOSCHI EDITORE

BANCA ALETTI
GRUPPO BANCO BPM

L'Associazione Musicale Giovanni Bottesini bandisce la 4° edizione del Concorso Lirico Internazionale di Portofino sotto la direzione artistica di Francesco Daniel Donati e la direzione musicale del Maestro Aldo Salvagno.

Il Concorso si svolgerà a Portofino (Genova) dal 23 al 27 luglio 2018.

La finalità del Concorso consiste nel creare un momento d'incontro e confronto tra giovani cantanti a livello internazionale, offrendo loro una vetrina importante e la possibilità di sottoporsi al giudizio di una giuria di altissimo livello composta dai rappresentanti dei più importanti teatri d'opera europei. Le edizioni passate hanno portato contratti a numerosi cantanti con i principali teatri lirici europei, a testimonianza di come CLIP sia una possibilità concreta di opportunità lavorative per i partecipanti al Concorso.

Giuria

Dominique Meyer, Direttore della Staatsoper di Vienna (Presidente di Giuria)

Peter de Caluwe, Direttore Generale del Teatro La Monnaie di Bruxelles

Sophie de Lint, Direttrice della Dutch National Opera & Ballet di Amsterdam

Fortunato Ortombina, Sovrintendente e Direttore Artistico del Teatro La Fenice di Venezia

Gianni Tangucci, Consulente Artistico del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Valerio Tura, Casting Manager del New National Theatre di Tokyo

In caso di parità nelle votazioni il Presidente di Giuria potrà esercitare il diritto di doppio voto.

Il voto della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Premi

Primo Premio: € 7.000 offerto da **Brioschi Editore** *

Secondo Premio: € 4.000 *

Terzo Premio: € 2.000 *

Premio Miglior Under 25**: € 3.000 offerto da **Banca Aletti** *

Ospitalità: i Finalisti e il Miglior Under 25 del Concorso verranno ospitati gratuitamente in ville e appartamenti a Portofino nelle notti di mercoledì 25 luglio, giovedì 26 luglio e venerdì 27 luglio, grazie alla collaborazione dell'Associazione Amici di CLIP.

* L'Associazione Bottesini richiederà al vincitore del premio la partecipazione ad un concerto da tenersi entro 12 mesi dal termine del Concorso. L'80% del premio verrà liquidata dall'organizzazione entro 60 giorni dalla finale del concorso a mezzo di bonifico bancario. Il restante 20% verrà liquidato, sempre a mezzo di bonifico bancario, entro 15 giorni dall'esecuzione del concerto sopra menzionato. Il concerto sarà privo di cachet ma l'Associazione provvederà al rimborso delle spese fino ad un importo massimo di 200 euro. Qualora il vincitore non dovesse, per qualunque motivo, partecipare al concerto richiesto perderà il diritto a ricevere il mancante 20% del premio. Le eventuali spese della transazione richieste dalla banca di appoggio del concorrente sono a carico del concorrente stesso.

** Il Premio Miglior Under 25 è riservato ai candidati che siano nati dopo il 28 luglio 1992 e verrà assegnato al miglior under 25 che riesca ad accedere almeno alla semifinale. Qualora il vincitore del premio non abbia accesso alla finale verrà comunque invitato ad esibirsi al concerto conclusivo con l'Orchestra Filarmonica Arturo Toscanini di Parma del 27 luglio.

Premi speciali

- Premio del pubblico da definire
- Premio Città di Crema consistente in un concerto retribuito nella città di Crema
- Ai primi tre classificati il M° Dominique Meyer offrirà un'audizione sul palco della Staatsoper di Vienna, finalizzata alla ricerca di cantanti per le future stagioni liriche.
- Ad almeno tre cantanti, a Sua scelta, il M° Peter de Caluwe offrirà un'audizione sul palco del Teatro La Monnaie di Bruxelles o presso altre grandi istituzioni.
- Contratti con i teatri rappresentati in Concorso a discrezione dei giudici.
- Concerti e audizioni da definire.
- Borse di studio per partecipare ad Accademie di perfezionamento

Requisiti per l'ammissione

Il concorso è aperto a cantanti lirici di tutti i registri vocali e di ogni nazionalità. Il limite di età previsto alla data d'inizio del concorso, il 23 luglio 2018, è di 33 anni per soprani e tenori; 36 anni per contralti, mezzosoprani, baritoni e bassi. Non sono ammessi concorrenti con un'età inferiore a 18 anni.

Modalità d'iscrizione

Ogni candidato deve far pervenire alla segreteria del Concorso via e-mail, entro e non oltre il 14 maggio 2018, **il modulo d'iscrizione** compilato in ogni sua parte e **i seguenti documenti**:

- 1 . la fotocopia di un documento attestante l'identità e la nazionalità;
- 2 . una fotografia recente;
- 3 . un breve *curriculum vitae* (in italiano o in inglese), comprovante gli studi compiuti, eventuali premi ottenuti in concorsi precedenti e l'attività professionale svolta;
4. 2 video che mostrino l'esecuzione di due arie d'opera (qualora i video fossero presenti su internet è sufficiente l'indicazione dei link);
5. la scansione della ricevuta del versamento di € 20,00, quale quota d'iscrizione alle PRESELEZIONI del Concorso. Le eventuali spese della transazione sono a carico del concorrente. Il versamento della quota convaliderà l'iscrizione alla preselezione e potrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato all'Associazione Musicale Giovanni Bottesini, presso la sede di Crema del BANCO BPM.

IBAN: IT91S05034568410000000000612. SWIFT/BIC: BAPPIT22.

Indicare nella causale "Quota preselezione CLIP 2018" seguito dal nome e il cognome del candidato.

Tutta la suddetta documentazione dovrà pervenire digitalizzata tramite posta elettronica all'indirizzo concorsoportofino@gmail.com, entro e non oltre il 14 maggio 2018.

Entro il 10 giugno la direzione artistica del Concorso comunicherà i nomi dei candidati che avranno superato la preselezione. I candidati ammessi avranno 10 giorni di tempo dopo la comunicazione per versare a mezzo di bonifico bancario euro 90,00 a titolo di quota d'iscrizione e per comunicare alla segreteria le 6 arie che intendono portare in Concorso. La causale dovrà riportare la dicitura "quota d'iscrizione CLIP 2018" seguita dal nome e cognome del candidato. Il mancato pagamento o la mancata indicazione delle arie entro i termini suddetti comporterà l'esclusione del candidato dal Concorso.

Programma

Tutti i candidati ammessi sono tenuti a presentare 6 arie tratte dal repertorio operistico, in lingua originale e complete di recitativo e/o cabaletta, quando previsti; le sei arie dovranno essere in almeno due lingue diverse e, minimo, tre arie in italiano. L'esecuzione dovrà avvenire a memoria. Il candidato ammesso dovrà portare con sé tutte le riduzioni canto/piano dei brani indicati nel programma presentato.

L'Associazione "G. Bottesini" fornisce a tutti i candidati due pianisti accompagnatori. Qualora lo desiderassero, a loro spese, i candidati potranno presentarsi con il proprio pianista. Ogni candidato avrà la possibilità di prepararsi alla prova del concorso, con l'ausilio del proprio pianista o dei pianisti messi a disposizione dell'organizzazione, un'ora prima della sua convocazione ufficiale.

Il concorso si articolerà nel seguente modo:

Fase Eliminatória: lunedì 23 e martedì 24 luglio, nelle due sessioni di mattino e pomeriggio, presso il Teatrino di Portofino. Ogni candidato eseguirà un'aria di suo gradimento ed eventualmente un'altra aria scelta dalla Giuria fra quelle indicate nel programma presentato, con accompagnamento al pianoforte. La prova potrebbe svolgersi alla presenza del pubblico.

Fase Semifinale: mercoledì 25 luglio presso il Teatrino di Portofino. Ogni candidato eseguirà due arie a scelta dalla Giuria fra quelle indicate nel programma presentato e non eseguite nella fase eliminatória, con accompagnamento al pianoforte. La prova potrebbe svolgersi alla presenza del pubblico.

Fase Finale: giovedì 26 luglio alle ore 18.00 presso Villa Durazzo a Santa Margherita Ligure. Ogni candidato eseguirà due arie, scelte dalla Giuria, fra le sei indicate nel programma presentato. La prova si svolgerà alla presenza del pubblico. Al termine della finale i giudici procederanno alle votazioni ma i vincitori verranno comunicati la sera di venerdì 27 luglio al termine del concerto con l'Orchestra Filarmonica Toscanini di Parma.

Concerto premio dei finalisti: venerdì 27 luglio alle ore 21.30. Concerto dei finalisti con l'accompagnamento dell'Orchestra Filarmonica Toscanini di Parma diretta dal M° Aldo Salvagno. Il concerto avrà luogo presso la "Piazzetta" di Portofino e si svolgerà alla presenza del pubblico. Tutti i finalisti e il vincitore del Premio Miglior Under 25 sono tenuti a partecipare al concerto del 27 luglio, pena la revoca del premio.

Disposizioni finali

I candidati rinunciano a qualsiasi compenso, comprese eventuali registrazioni o per trasmissioni effettuate da enti radio-televisivi pubblici o privati. Inoltre i candidati dovranno rendersi disponibili per eventuali concerti previsti a seguito del concorso.

Compete alla giuria prendere decisioni per quanto non stabilito dal regolamento.

Associazione Musicale Giovanni Bottesini

Associazione senza scopo di lucro

26013, Crema - Via Vimercati 11

www.associazionebottesini.com

e-mail: concorsoportofino@gmail.com

P.IVA: 01462350198 – C.F.: 01462350198

