



Associazione Culturale
Giuseppe Verdi



Scuola di Musica "Luciano Pavarotti" di Mesero

Concorso Lirico Internazionale *Santa Gianna Beretta Molla* Prima Edizione

6 – 8 Maggio 2016, Mesero (Mi)

REGOLAMENTO

1. Il Concorso Lirico Internazionale “Santa Gianna Beretta Molla” e' aperto a tutti i cantanti lirici, purché maggiorenni, di qualsiasi nazionalità, **senza limiti d'età**.
2. Unitamente alla scheda d'iscrizione, il candidato dovrà presentare:
 - a) fotocopia documento d'identità;
 - b) un breve curriculum artistico in italiano od in inglese, con recapiti telefonici ed indirizzo email;
 - c) il programma musicale che intende eseguire, indicando: autore, titolo e provenienza dei brani.
 - d) ricevuta del versamento di Euro 50,00, Causale: quota d'iscrizione Concorso “Santa Gianna”, indirizzata a : Associazione “Giuseppe Verdi” di Mesero c/o Banca Prossima, filiale di Milano, IBAN: IT52N0335901600100000139264, BIC: BCITITMX;
 - e) tutta la documentazione dovrà essere spedita a: Associazione Culturale “Giuseppe Verdi”, via Monte Rosa nr. 58, 20010 Mesero (Mi); oppure tramite email, all'indirizzo: giuseppeverdi.org@gmail.com ;
In caso di mancata partecipazione al Concorso, la segreteria non sarà tenuta, in nessun caso, al rimborso della quota d'iscrizione già versata.
3. Il **termine d'iscrizione** e di ricevimento dell'intera documentazione e' fissato per il **30 Aprile 2016**.



Associazione Culturale
Giuseppe Verdi

4. Il Concorso avra' luogo, dal 6 all'8 Maggio 2016 presso la Sala Consiliare del Comune di Mesero (Mi), e prevedera' tre fasi: eliminatoria – semifinale – finale con concerto aperto al pubblico. Per l'intero svolgimento del Concorso i concorrenti saranno invitati a preparare **3 brani operistici** a loro scelta ed, eventualmente, **un brano sacro o di carattere religioso**.

E' data la possibilita' di concorrere solo per la sezione religiosa o sacra (solo un brano); in questo caso si richiedera' il versamento di **Euro 25, 00** quale quota d'iscrizione.

5. L'ordine di uscita per la fase eliminatoria sara' pubblicato la mattina del 6 Maggio nel Comune di Mesero, oppure sul sito www.maurobonfanti.com nella sezione dedicata al Concorso.

I concorrenti che dovessero risultare assenti saranno esclusi dal Concorso, salvo che il ritardo sia comprovato da giustificato motivo e, comunque, non superi il termine della prova eliminatoria.

Nessun rimborso spese di viaggio, vitto ed alloggio sara' corrisposto ai concorrenti.

Sara' messo a disposizione dei concorrenti, durante tutta la durata del Concorso, un servizio **gratuito** di trasferimento Stazione FS Magenta/Mesero e ritorno a carico dell'organizzazione dello stesso.

6. Sistemazione alberghiera: i concorrenti avranno la possibilita' di alloggiare (con vitto) in strutture convenzionate a prezzi convenienti. Per informazioni rivolgersi alla segreteria del Concorso: 338/3544352 oppure giuseppeverdi.org@gmail.com.

7. La giuria decidera' a suo insindacabile giudizio la ripartizione dei premi e, qualora lo ritenesse opportuno, la non assegnazione del Primo Premio. La giuria ha la facolta' d'interrompere la prova di un candidato, sempre che sussista l'unanimita'.

8. Tutti i finalisti ammessi al Concerto dell'8 Maggio 2016 riceveranno un diploma d'onore. Saranno assegnati i seguenti premi: **Primo Premio: Euro 1000,00; Secondo Premio: Euro 500,00; Terzo Premio: Euro 250,00; Premio per la migliore esecuzione di un brano sacro o religioso: Euro 250,00.**

I finalisti si esibiranno con accompagnamento di pianoforte alla presenza della Commissione Giudicatrice e del pubblico, che non avra' facolta' di voto.

9. L'Associazione Culturale "Giuseppe Verdi" si riserva il diritto di riprendere e registrare con videotape, nastro, cd-dvd, internet, radio e TV le fasi del Concorso, senza nulla dovere ai concorrenti, a qualsiasi titolo.

La partecipazione alla presente competizione comporta la liberatoria per l'utilizzo delle registrazioni audio/video per diffusione radiofonica, televisiva e via internet, e non comporta pagamento di diritti o compensi di qualsiasi natura, per qualunque ragione o causa. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione del presente regolamento.

10. Non si assumono responsabilita' di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante lo svolgimento di tutto il Concorso.

11. La Direzione Artistica e l'Organizzazione del Concorso si riservano la facolta' di apportare modifiche al presente regolamento, qualora si rendesse necessario.

12. In caso di contestazione e' competente il Foro di Milano, ed e' valido il testo del presente regolamento in lingua italiana.



Associazione Culturale
Giuseppe Verdi

13. Ai sensi del D. lgs. Del 30 Giugno 2003 nr. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali, l'Associazione Culturale “Giuseppe Verdi” informa che i dati forniti dalla scheda d'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati in modo esclusivo al fine d'inviare informazioni relative all'Associazione e che, ai sensi del citato Decreto Legislativo, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

SPECIFICHE

1. Prova Eliminatoria - 6 Maggio 2016 :

Esecuzione di un solo brano operistico scelto dal candidato, ed eventuale esecuzione del brano sacro o religioso (**per questa sezione non e' prevista la prova semifinale ma il diretto accesso alla finale**).

2. Prova Semifinale - 7 Maggio 2016:

Esecuzione di due brani operistici scelti dalla Commissione.

3. Prova Finale (Concerto pubblico) – 8 Maggio 2016:

Il programma del concerto finale sara' determinato dalla Commissione giudicatrice, sia per la sezione lirica che per quella sacra o religiosa.

GIURIA

Presidente della Commissione:

Maestro Mauro Bonfanti, baritono, Insegnante di canto e Presidente Associazione Culturale “Giuseppe Verdi”.

Membri della giuria:

Prof.ssa Nan Zheng Bonfanti, soprano, Direttrice Artistica del Concorso e Vice Presidente Associazione Culturale “Giuseppe Verdi”.

Prof.ssa Adelisa Tabiadon, soprano e Docente di canto presso il Conservatorio “Nicolini” di Piacenza.

Dott. Danilo Boaretto, critico musicale e Direttore responsabile di Operaclick, quotidiano online d'informazione operistica.

Maestro Diego Croveti, pianista e Direttore d'orchestra.

Maestro Aldo Ruggiano, pianista e Direttore di coro.



Associazione Culturale
Giuseppe Verdi

Dott. Federico Scarioni, Assessore alla Cultura del Comune di Mesero

Nota: Se un membro della Giuria dovesse essere docente di uno dei candidati al Concorso, si asterra' dall'emettere alcun giudizio verbale e scritto su quest'ultimo.

NOTE

- a) Il documento d'iscrizione ha valore legale e, in caso di dispute, l'unico testo che ha valore e' nell'originale testo italiano.
- b) L'organizzazione del Concorso mette a disposizione gratuita un pianista accompagnatore; qualora un concorrente volesse partecipare con il proprio pianista, previa comunicazione, dovra' assumersi tutti gli oneri di viaggio, alloggio ed altre spese.
- c) Informazioni: segreteria organizzativa del Concorso: cell. 3383544352; oppure giuseppeverdi.org@gmail.com