Concorso Internazionale di Canto Lirico
Giuditta Pasta

6/9 Maggio 2026 – V edizione

realizzato da

Fondazione Culturale Giuditta Pasta

evento sostenuto da

Comune di Saronno – Assessorato alla Cultura

Il Concorso Lirico Internazionale Giuditta Pasta (di seguito: "Concorso") in onore di Giuditta Pasta è nato dall'ambiziosa idea di coniugare finalità culturali-artistiche alla creazione ed allo sviluppo dell'immagine della Città di Saronno che ha dato i natali a questa grande interprete lirica.

REGOLAMENTO GENERALE

Il Concorso è aperto a tutti i cantanti, senza limite d'età.

LUOGO E DATA

Il Concorso avrà luogo **dal 06 al 09 Maggio 2026** all'interno del **Teatro Giuditta Pasta di Saronno** (Italia), via I Maggio snc – Saronno.

ISCRIZIONE (20 febbraio 2026 – 02 maggio 2026)

- L'iscrizione deve essere effettuata **esclusivamente online** compilando il seguente **Google form** https://bit.ly/4ke4Bwe e caricandovi i **documenti richiesti**
- Le iscrizioni apriranno il giorno **20 febbraio 2026**
- TERMINE ISCRIZIONE: entro e non oltre il **02 maggio 2026 ore 12:00**
  Il giorno 02 maggio 2026, su giudizio insindacabile dell'Organizzazione, verrà valutata una eventuale proroga della scadenza delle iscrizioni.
- I concorrenti che negli ultimi 5 anni abbiano vinto un primo premio ad un Concorso Di Canto Lirico Nazionale o Internazionale **sono ammessi direttamente alla fase semifinale**. La relativa certificazione deve essere obbligatoriamente allegata al modulo di iscrizione. Non sono ritenuti validi, a questo proposito, secondi premi, terzi premi, premi speciali.
- Il vincitore del premio speciale "GIUDITTA PASTA" al Concorso Lirico Internazionale di Kumamoto (Giappone) edizione 2025, viene ammesso **direttamente alla semifinale**.
- Il vincitore del primo premio al Concorso Lirico Internazionale di Kumamoto (Giappone) edizione 2025 viene ammesso **direttamente alla finale**.

QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota d'iscrizione che comprende il pianista accompagnatore è di **€ 90,00**

valuta: euro – a mezzo bonifico
INTESTATARIO: FONDAZIONE CULTURALE GIUDITTA PASTA
BANCO BPM-FILIALE SARONNO
IBAN: IT92J0503450522000000010055
SWIFT CODE (pagamenti dall'estero): BAPPIT21171
CAUSALE BONIFICO: nome, cognome – quota iscrizione concorso Giuditta Pasta
La **ricevuta di avvenuto pagamento** deve essere caricata nell'apposito campo del **Google form.**
In nessun caso la quota di iscrizione potrà essere rimborsata.

PROGRAMMA

Gli iscritti dovranno presentare **quattro (4) arie d'opera**, senza restrizione d'autore, di cui:

- **almeno due arie (2) in lingua italiana**
  almeno un'aria (1) tratta dalle seguenti opere: TRAVIATA, AIDA, RIGOLETTO, NABUCCO, BUTTERFLY, BOHEME, TOSCA, DON PASQUALE, ELISIR D' AMORE, BARBIERE DI SIVIGLIA, TURANDOT, Aria di RUSALKA, Aria OH MIO FERNANDO.
- Tutti i concorrenti dovranno essere provvisti degli spartiti per canto e pianoforte dei pezzi scelti.
- L'ordine di esecuzione dei concorrenti segue l'ordine delle iscrizioni.
- I concorrenti assenti alla fase eliminatoria saranno esclusi.
- Il pianista è fornito dall'organizzazione. Per motivi organizzativi è necessario segnalare se si desidera essere accompagnati da un proprio pianista di fiducia.

COMPETIZIONE

Il concorso si articolerà in tre fasi:

- **FASE ELIMINATORIA**
  Mercoledì 06 Maggio a partire dalle ore 15.00 e Giovedì 07 Maggio a partire dalle ore 10.00.
  Esecuzione di un brano a scelta del concorrente tra quelli da lui presentati.
- **FASE SEMIFINALE**
  Venerdì 08 Maggio a partire dalle ore 11.00.
  Esecuzione di un'aria scelta dalla giuria tra quelle presentate dal concorrente.
- **FASE FINALE**
  Sabato 09 Maggio dalle ore 20.45.
  Esecuzione di un'aria scelta dalla giuria tra quelle presentate dal concorrente, in forma di Concerto Lirico Sinfonico (Italian Academy Orchestra, Direttore M°Stefano Nigro).

Alla conclusione di ogni fase, i nomi dei vincitori ammessi alla fase successiva verranno **comunicati via e-mail personale.** A tal proposito, in caso di mancato funzionamento del contatto mail, i concorrenti sono gentilmente invitati a scaricare l'app gratuita **WhatsApp** per una comunicazione più immediata.

Tutte le fasi del concorso saranno a porte aperte al pubblico.
La fase finale in forma di Concerto Lirico Sinfonico sarà a partecipazione gratuita da parte del pubblico scaricando l'invito alla serata dal sito https://www.teatrogiudittapasta.it/

VINCITORI E PREMI

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

- 1º premio – borsa di studio di € 6.000.00
- 2º premio – borsa di studio di € 2.000.00
- 3º premio – borsa di studio di € 1.000.00
- Premio speciale "Giuditta Pasta" – borsa di studio di € 1.000.00
- Premio "Città di Saronno" – € 500.00
- Premio speciale del pubblico – borsa di studio di € 500.00

La presente manifestazione non rientra tra i concorsi e le operazioni a premio ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 430/2011. Ai sensi della risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976 il premio non verrà assoggettato a ritenuta alla fonte. Resta quindi a carico dei vincitori l'obbligo di comprendere il valore del premio nella propria dichiarazione annuale ai fini della determinazione del reddito.

Inoltre, vincitori, finalisti e/o semifinalisti potranno essere scritturati per produzioni operistiche presso:

- Teatro Massimo "Vincenzo Bellini" di Catania (Italia)
- Bellano Lirica (Italia)
- Grand Opéra Avignon (Francia)
- Agenzia lirica "Trucco Management" – Spoleto (Italia)
- "Adriana Molina Agenzia Artistica" (Spagna)
- Teatro dell'Opera di Izmir (Turchia)
- Agenzia lirica Kumamoto City Opera (Giappone)
- Varenna Festival (Italia)
- Festival Puccini di Torre del lago (Italia)
- Associazione Arena Sferisterio Macerata (Italia)
- Associazione "Amici della Lirica Giuditta Pasta" di Saronno (Italia)

GIURIA

La Giuria del Concorso è stata selezionata dal **M° Maurizio Moretta**, Direttore Artistico; sarà composta da:

PRESIDENTE

- **M°GIOVANNI CULTRERA** – Sovrintendente Teatro Massimo Vincenzo Bellini, Catania (Italia)

GIURATI

- **M°SHINICHI SAKUMA** – Direttore Generale della "Kumamoto City Opera" (Giappone)
- **STEFANO NIGRO** Direttore d'orchestra e compositore (Italia)
- **LISA NAVACH** – Direttore di produzione Grand Opéra Avignon (Francia)
- **ADRIANA MOLINA –** "Adriana Molina Agenzia Artistica" – Madrid (Spagna)
- **GIORGIO TRUCCO** – "Trucco Management" Agenzia lirica – Spoleto (Italia)
- **MARCO VINCO** – Direttore artistico Associazione Arena Sferisterio Macerata (Italia)
- **ROBERTO GIANOLA** – Direttore artistico "Bellano Lirica" (Italia), Direttore Stabile Izmir State Opera (Turchia)
- **ANGELO TADDEO** – Direttore artistico "Festival Puccini" di Torre del lago (Italia)

Il giudizio della Commissione è insindacabile. Le votazioni saranno a scrutinio segreto. La Commissione esaminatrice può non assegnare i premi qualora non ritenga meritevole alcun candidato.
I premi non saranno divisibili (non è previsto un esito ex aequo).

REGISTRAZIONI AUDIO E VIDEO

I partecipanti prestano il loro consenso e autorizzano la Fondazione Culturale Giuditta Pasta a essere filmati via video e audio e a essere fotografati. I partecipanti inoltre autorizzano la Fondazione Culturale Giuditta Pasta a condividere sul proprio sito e canali social il materiale registrato e le immagini fotografiche, senza nulla pretendere in cambio.

RACCOLTA E UTILIZZO DEI DATI PERSONALI

Il partecipante autorizza la Fondazione Culturale Giuditta Pasta al trattamento dei propri dati personali al fine di procedere alla sua iscrizione al Concorso, e per tutte le attività amministrative e promozionali che la Fondazione intendesse promuovere.

Il partecipante acconsente inoltre alla possibile comunicazione dei materiali e dei dati personali connessi alla partecipazione a soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione o nella promozione del concorso (es. partner, enti culturali, sponsor, mezzi di comunicazione, associazioni musicali), ai soli fini connessi alla valorizzazione dell'evento o alla promozione artistica dei partecipanti.

Ai fini del GDPR in vigore in tutti i paesi dell'Unione Europea dal 25/5/2018 il partecipante potrà in ogni momento richiedere l'accesso ai propri dati, la modifica e/o cancellazione degli stessi.

CONTATTI

info e assistenza iscrizioni

- email: **biglietteria@teatrogiudittapasta.it**
- WhatsApp **solo messaggi (no chiamate)**: +39 3286673487