

Concorso di canto

“ITALIAN OPERA FLORENCE COMPETITION” 2025

Audizioni per Cantanti

(Soprano, Mezzosoprano, Contralto, Tenore, Baritono e Basso)

REGOLAMENTO

1 - Le audizioni sono aperte a cantanti italiani e stranieri senza limiti di età.

2 - Le Audizioni si svolgeranno alla presenza della commissione.

Presidente di giuria: David Boldrini (presidente di Italian Opera Florence). Faranno parte della commissione i componenti dell'organo direttivo della suddetta società.

3 - Il concorso si svolgerà in una prova unica.

4 - Il concorso si svolgerà il 5 e 6 Maggio 2025. Le prove si svolgeranno nella Chiesa di Santa Monaca a Firenze.

5 - Termine delle iscrizioni: 21 Aprile 2025

Acquisite tutte le domande di iscrizione, la segreteria del concorso comunicherà ai candidati il giorno e l'orario della prova.

6 - La quota di iscrizione (comprensiva del pianista accompagnatore) è pari a 70€ .

7 - La quota di iscrizione non è rimborsabile .

8 - La commissione ha la facoltà di interrompere le prove dei concorrenti, e/o richiedere l'esecuzione parziale del programma presentato.

9 - Al momento delle prove i concorrenti dovranno presentare alla commissione un documento di identità e una copia delle composizioni in programma, opportunamente rilegato.

10 - Il giudizio della commissione è inappellabile.

11 - Per qualsiasi controversia, è competente il foro di Firenze.

12 - La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente Regolamento.

MODALITA' DI ISCRIZIONE:

14 - Per poter accedere al concorso i candidati dovranno compilare il modulo di iscrizione tramite questo link

PROGRAMMA

15 - Il programma prevede l'esecuzione di tre arie, preferibilmente di autore diverso, dal repertorio lirico italiano a scelta del candidato.

PREMI

Primo premio:

Contratto per 16 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025) più un premio in denaro di 1.500€ netti

Secondo premio:

Contratto per 12 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025)

Terzo premio:

Contratto per 10 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025)

Quarto premio:

Contratto per 6 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025)

Quinto premio:

Contratto per 4 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025)

Sesto premio:

Contratto per 2 Concerti (da realizzarsi nell'anno 2025) :

PREMI SPECIALI

Premio Rossini: Per la migliore esecuzione di un'aria di Rossini verrà assegnato un premio di 150€

Premio Puccini: Per la migliore esecuzione di un'aria di Puccini verrà assegnato un premio di 150€

Premio Verdi: Per la migliore esecuzione di un'aria di Verdi verrà assegnato un premio di 150€

Premio Bellini: Per la migliore esecuzione di un'aria di Bellini verrà assegnato un premio di 150€

Premio Donizetti: Per la migliore esecuzione di un'aria di Donizetti verrà assegnato un premio di 150€

16 - La giuria a suo insindacabile giudizio potrà decidere di assegnare ulteriori concerti premio a quei candidati particolarmente meritevoli.

17 - I concerti saranno realizzati per la stagione lirica ITALIAN OPERA FLORENCE presso le sedi operative dell'anno 2025.

18 - La commissione a suo insindacabile giudizio si riserva la facoltà di non assegnare uno o più premi in caso ritenga che il livello non sia sufficiente al raggiungimento del premio in palio.

CONTATTI

Segreteria del Concorso: italianopera@libero.it; +39.329.7843935