



Associazione Culturale Lirica

METTIAMOCI ALL'OPERA

Sede: Via Goito, 19 - 59100 PRATO – Tel. 340.6070687

www.marcosizzi.it

mail: presidente@mettiamociallopera.it mail: marco@marcosizzi.it

canale YouTube: METTIAMOCI ALL'OPERA per la lirica



CONCORSO INTERNAZIONALE PER CANTANTI LIRICI "CITTA' DI ALCAMO"

Edizione 2025

Selezione valida quale Fase ELIMINATORIA del Concorso

MODENA, Sala Associazione ANCeSCAO, Strada Panni n. 202

SABATO 8 MARZO 2025

Presentazione della Associazione organizzatrice:

L'Associazione Culturale Lirica METTIAMOCI ALL'OPERA con sede in Prato (Presidente: Marco Sizzi) si è costituita con la finalità prevalente di promuovere ed incentivare la cultura musicale, in particolar modo della musica classica e dell'opera lirica.

Riprendendo e potenziando il progetto culturale avviato nell'anno 2012 dal suo Presidente, con un memorabile concerto tenutosi il 22 aprile 2012 al Teatro "Pier Giorgio Frassati" di Prato, al quale presero parte artisti di fama mondiale del calibro di Lando Bartolini, Carlo Bini e Silvano Carroli, l'associazione si propone di diffondere la cultura musicale con particolare riferimento al canto lirico e, quindi, di suscitare nell'opinione pubblica nuovo interesse per il mondo della lirica, il melodramma ed il Belcanto, patrimoni questi fra i più preziosi ed esclusivi del nostro Paese.

Il progetto si concretizza con la organizzazione, in strutture pubbliche e private, di opere e concerti lirici, spettacoli e manifestazioni musicali, nonché di manifestazioni culturali, rassegne, festival, corsi, concorsi, stage, masterclass, audizioni, premi, saggi ed ogni altra forma di diffusione della cultura musicale.

Molto importante è il protocollo di intesa e di collaborazione che l'associazione ha siglato nell'anno 2016 con l'Associazione "Amici della Musica" di Alcamo (Trapani), con il quale l'associazione è stata incaricata di organizzare ogni anno una selezione eliminatoria valida quale prima fase del prestigioso Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Città di Alcamo".

Una delle principali attività della associazione è quella che la stessa svolge a favore dei giovani cantanti in via di formazione che, attraverso apposite audizioni conoscitive, vengono selezionati e proposti nei propri spettacoli.

Ad oggi sono circa 130 i cantanti che, senza alcuna limitazione o preclusione di età o di nazionalità, Mettiamoci all'Opera ha presentato all'attenzione di pubblico e critica in oltre 12 anni di attività ed alcuni di essi hanno già avviato una promettente carriera.

Un'altra attività che Mettiamoci all'Opera porta avanti tramite il suo Presidente ed attraverso il canale Youtube "METTIAMOCI ALL'OPERA PER LA LIRICA" è quella della condivisione del prezioso materiale audio/video presente nella "CMS – Collezione Marco Sizzi", una vastissima collezione di fonti e strumenti di informazione nell'ambito della musica lirica, quali libri, riviste, videotape, videocassette, cd, dvd, dischi, musicassette, ecc. di proprietà del suo Presidente Marco Sizzi e che vanta al suo interno circa 5.000 documenti audio/video.

Gli spettacoli organizzati sino ad oggi dalla associazione (ad oggi 96) si sono tenuti in teatri e strutture dei Comuni di Prato, Firenze, Roma, Milano, Parma, Urbino, Agliana (PT), Amatrice (RI), Atri (TE), Certaldo (FI), Montale (PT), Montemurlo (PO), Novellara (RE), Ortona (CH), Pescaglia (LU), Quarrata (PT), Scanno (AQ), Sinalunga (SI), Vaiano (PO), Vernio (PO), Villalago (AQ) e Vinci (FI).

Regolamento della Selezione:

1) L'Associazione Culturale Lirica **METTIAMOCI ALL'OPERA**, nell'ambito della sua attività e delle finalità sopra indicate, in attuazione del protocollo di intesa stipulato con l'Associazione "Amici della Musica" di Alcamo, ente organizzatore del **Concorso Internazionale per Cantanti lirici "Città di Alcamo"**, che si terrà ad Alcamo (Trapani) dal giorno 8 al giorno 11 maggio 2025, organizza per il giorno **SABATO 8 MARZO 2025 a MODENA**, all'interno della Sala della Associazione ANCeSCAO sita alla Strada Panni n.ro 202 (lato Via Fratelli Rosselli), **dalle ore 10.30 alle ore 19.00**, apposita **Selezione valida quale Fase ELIMINATORIA di detto Concorso**. I candidati che supereranno la **Selezione** accederanno al Concorso Internazionale "Città di Alcamo" (previa iscrizione, come sotto precisato) **direttamente dalla Fase SEMIFINALE** del Concorso.

2) Conformemente a quanto stabilito dal Regolamento del Concorso "Città di Alcamo" (consultabile sul sito www.amicimusicaalcamo.it) alla **Selezione** (come pure al Concorso) possono partecipare cantanti lirici di qualunque nazionalità, **nati tra il 1° gennaio 1990 e il 1° maggio 2007**. Sono esclusi dalla partecipazione tutti i vincitori dei primi tre premi assoluti delle precedenti edizioni del Concorso.

3) Per partecipare alla **Selezione** il candidato deve inviare, **ENTRO E NON OLTRE DOMENICA 2 MARZO 2025** all'indirizzo mail **presidente@mettiamociallopera.it** la scheda di iscrizione allegata al presente Regolamento, compilata con la massima cura e per intero, corredata dal proprio **curriculum** artistico (studi musicali, premi ottenuti, attività professionale), dalla fotocopia di un valido **documento di identità** (anche passaporto), da una **fotografia** a figura intera e dalla **disposizione di avvenuto bonifico** dei diritti di segreteria. Le domande di partecipazione presentate dopo la suddetta data potranno essere accettate ad insindacabile giudizio dell'associazione. L'organizzazione non è tenuta a contattare i candidati per segnalare eventuali incompletezze od errori nella compilazione della scheda e pertanto resta a cura del candidato accertarsi dell'avvenuta accettazione del proprio programma vocale e, in generale, della propria iscrizione.

4) Le arie scelte dai candidati saranno eseguite con accompagnamento al pianoforte. L'organizzazione metterà a disposizione un pianista accompagnatore. Tuttavia, il candidato ha facoltà di farsi accompagnare, a sue spese, da pianista di sua fiducia. Qualora, per motivi di tempo e di organizzazione, i candidati non potessero effettuare prove, gli stessi potranno comunque avere un breve colloquio con il pianista accompagnatore per concordare quanto occorre prima di effettuare la prova selettiva.

5) Ciascun candidato **dovrà** presentare **due arie** a propria scelta - ma **di autori differenti**, dei quali **almeno uno italiano** - tratte esclusivamente dal repertorio **operistico**. Non è consentito presentare arie da camera, arie sacre, romanze e melodie da salotto. Le arie dovranno essere presentate a memoria ed eseguite nella loro interezza (recitativo/cantabile/cabaletta per le arie così composte), in tonalità e lingua originali. Il candidato **dovrà** inoltre indicare nella scheda di iscrizione **una ulteriore aria** che la Giuria Tecnica – a proprio insindacabile giudizio - potrà chiedere di eseguire allo scopo di effettuare una più approfondita valutazione. La terza aria potrà eventualmente essere tratta anche dal repertorio operettistico.

6) I candidati che supereranno la **Selezione** organizzata da Mettiamoci all'Opera accederanno al Concorso Internazionale "Città di Alcamo" (previa iscrizione, come sotto precisato) **direttamente dalla Fase SEMIFINALE** che si terrà il giorno **Venerdì 9 Maggio 2025** presso il Teatro Cielo di Alcamo.

7) Per partecipare alla **Selezione** i candidati devono versare i **diritti di segreteria** pari ad **€ 30,00** mediante bonifico bancario sul conto corrente bancario intestato a "Associazione Culturale Mettiamoci all'Opera" presso il "Banco Desio e della Brianza S.p.A." Filiale di Prato Via Valentini, 7 e di cui alle seguenti coordinate bancarie: IBAN IT26 Z 03440 21502 000000601400, indicando nella causale "Mettiamoci all'Opera – Selezione Concorso Alcamo 2025".

8) L'ascolto dei singoli candidati iscritti alla **Selezione** inizierà alle ore **10.30** e proseguirà sino al termine di tutte le audizioni. Il candidato dovrà eseguire i due brani indicati nella scheda di iscrizione e, se richiesto, il terzo brano, come sopra precisato. Sarà cura del pianista controllare la corrispondenza dell'aria con quella dichiarata nella scheda. Ascoltati tutti i candidati, la Giuria Tecnica si ritirerà per le decisioni ed i risultati verranno comunicati dal Presidente entro i due giorni successivi a quello della **Selezione**, con l'elenco di coloro che sono ammessi alla fase **SEMIFINALE** del Concorso. I candidati non ammessi, qualora intendessero partecipare al Concorso "Città di Alcamo", dovranno iniziare le prove concorsuali nuovamente dalla fase ELIMINATORIA.

9) I candidati che si saranno regolarmente iscritti alla **Selezione**, una volta scaduto il termine per la iscrizione ed entro il giorno successivo, riceveranno dalla organizzazione una mail di convocazione. I candidati che risulteranno assenti nel luogo sopra precisato per l'orario in cui saranno convocati saranno esclusi dalla **Selezione**, salvo che il ritardo sia comprovato da giustificati motivi.

10) I componenti la Giuria Tecnica saranno scelti dalla associazione organizzatrice e la stessa sarà presieduta dal Presidente della Associazione. Le decisioni della Giuria Tecnica saranno insindacabili ed inappellabili e saranno espressamente riconosciute valide dai candidati per il solo fatto di partecipare.

11) Come risulta dal Regolamento del Concorso, tutti i candidati che intendono partecipare al Concorso "Città di Alcamo" (e quindi anche quelli che avranno superato la **Selezione**) **dovranno farne richiesta** – nei termini prescritti (**e cioè entro il giorno 25 aprile 2025**) e con le modalità indicate nel Regolamento del Concorso - **direttamente all'Associazione "Amici della Musica" di Alcamo per l'iscrizione** allo stesso. Ai candidati risultati ammessi direttamente alla Fase SEMIFINALE a seguito della **Selezione** verrà inviata tramite mail apposita certificazione (che dovrà essere allegata in copia alla domanda da presentare ad Alcamo) attestante il superamento della **Selezione** e gli stessi dovranno trovarsi in Alcamo presso il Teatro "Cielo" alle ore 09:00 di **Venerdì 9 Maggio 2025** per l'appello dei candidati che parteciperanno alla Fase SEMIFINALE e dovranno indicare nella domanda di ammissione al Concorso in Alcamo soltanto quattro brani (due per la Fase SEMIFINALE e due per la Fase FINALE) di cui almeno due di autori italiani diversi. **I primi 100 iscritti al Concorso saranno ospitati gratuitamente dal Comitato Organizzatore presso l'Hotel Centrale di Alcamo (categoria 4 stelle) in camera tripla con trattamento B&B fino al giorno in cui risulteranno in gara.** I concorrenti eliminati, qualora decidessero di rimanere ulteriormente in hotel, lo faranno a

loro spese. Si precisa che tutti i Vincitori del Concorso saranno tenuti, pena decadenza dal premio, a partecipare al **Concerto di Gala** che si terrà presso il Teatro Cielo di Alcamo **Domenica 11 Maggio 2025**.

12) Per quanto concerne i premi previsti dal Concorso, come riportato nel Regolamento del concorso stesso, sono i seguenti:

I° Premio – Borsa di Studio di Euro 3.000,00

II° Premio – Borsa di Studio di Euro 1.500,00

III° Premio – Borsa di Studio di Euro 1.000,00

oltre a Premi Speciali e Borse di Studio dei Club Services.

13) Si raccomanda ai candidati che saranno ammessi di attenersi scrupolosamente a tutte le prescrizioni del Regolamento del Concorso.

14) L'Associazione organizzatrice si riserva il diritto di registrare in modo da poter riascoltare e valutare al meglio la prova dei singoli candidati; nulla sarà dovuto ai candidati per tali registrazioni. Il materiale eventualmente registrato, a seguito di richiesta inviata tramite mail successivamente alla Selezione, potrà essere messo a disposizione dei candidati a pagamento e per uso strettamente personale.

15) La presentazione dell'iscrizione implica la totale e incondizionata accettazione di tutte le norme comprese nel regolamento. L'Associazione si riserva la possibilità di apportare modifiche allo stesso.

16) Ai sensi dell'art.10 della Legge 675/1996 sulla "Tutela dei dati personali" l'Associazione organizzatrice informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati al fine di inviare comunicazioni relative alla selezione e che, ai sensi dell'art.18 della stessa legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.

Per ulteriori informazioni: Marco Sizzi (340.6070687) - presidente@mettiamociallopera.it