



L'ELISIR D'AMORE GAETANO DONIZETTI

Il giorno 5 Aprile 2014 **Titania Eventi** indice un'audizione per cantanti lirici per l'allestimento di una Lezione Concerto retribuita su *L'Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti che si terrà nel mese di maggio c.a. presso il Teatro 7 di Roma, all'interno della Stagione de *I Lunedì Culturali e Musicali*.
L'audizione è aperta a cantanti lirici italiani e stranieri senza alcun limite d'età.

I ruoli in audizione sono:

Adina
Nemorino
Belcore
Dulcamara
Giannetta

I brani sui quali verterà l'audizione sono (riferimenti tratti dalla Ed. Ricordi):

Adina: *Benedette queste carte... Della crudele Isotta* (Atto I, scena I, da pag. 14 a pag. 24)
Recitativo-Scena e Duetto (Atto I, scene VII e VIII, da pag. 93 a 107)
Recitativo e Duetto (Atto II, Scena VII completa)
Prendi, per me sei libero (Atto II, Scena VIII, da pag. 234 fino al primo quarto di pag. 236)

Nemorino: *Quanto è bella, quanto è cara* (Atto I, scena I, da pag. 8 a pag. 10, escluso n. 13)
Recitativo-Scena e Duetto (Atto I, Scene VII e VIII, da pag. 93 a 107)
Scena e duetto (Atto II, Scena III completa)
Una furtiva lagrime (Atto II, Scena VIII, da pag. 229 a pag. 232)

Belcore: *Come Paride vezzoso* (Atto I, Scena II, da pag. 24 a pag. 29, escluso n. 33).
Scena e duetto (Atto II, Scena III completa)

Dulcamara: *Udite, udite, rustici* (Atto I, Scena V completa)
Recitativo e Duetto (Atto II, Scena VII completa)

Giannetta: *Bel conforto al mietitore* (Atto I, scena I, Coro d'introduzione completo)
Coro (Atto II, Scena IV completa)

L'audizione avrà luogo a Roma sabato 5 Aprile 2014 presso il Convento Ss. XII Apostoli – Sala dell'Immacolata in via del Vaccaro 9 (angolo piazza Ss. Apostoli), a partire dalle ore 10.

La valutazione degli artisti sarà di competenza insindacabile della Giuria composta da direttori.

d'orchestra e di coro, docenti di canto, artisti di clara fama e direttori artistici di stagioni concertistiche. L'organizzazione si riserva la possibilità di invitare ad assistere all'audizione e alla rappresentazione agenzie liriche e direttori di teatro con cui intende collaborare per promuovere i propri artisti. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Gli iscritti saranno ascoltati dalla Commissione a partire dalle ore 10 secondo un calendario che verrà opportunamente inviato ai partecipanti.

La quota di iscrizione all'audizione è di € 30,00 (euro trenta/00)¹ e dovrà pervenire mediante bonifico bancario intestato a

Marzullo Raffaella e Morelli Irene² c/o Fineco Bank
IBAN CODE: IT39M0301503200000002705665
SWIFT CODE: UNCRITMMXXX
Unicredit Banca SPA, Piazza Cordusio, 20123, Milano.
CAUSALE: Titania Eventi, Audizione L'Elisir D'Amore.

La scheda di iscrizione, in allegato a questo bando, dovrà essere compilata in ogni sua parte ed inviata, entro e non oltre il **29 marzo 2014**, al seguente indirizzo e-mail:

audizioni.titaniaeventi@gmail.com

L'oggetto della e-mail deve contenere la dicitura: **Titania Eventi, Audizione L'Elisir d'Amore**. L'e-mail deve obbligatoriamente contenere in allegato la scheda di iscrizione completata in ogni sua parte e la ricevuta del bonifico bancario.

In caso di mancata partecipazione all'audizione i candidati sono pregati di avvisare la segreteria inviando una e-mail a titaniaeventi@gmail.com. La quota di iscrizione **non** verrà restituita.

L'organizzazione mette a disposizione un pianista accompagnatore. La presenza del maestro collaboratore è a carico dell'organizzazione. I partecipanti possono avvalersi di un loro pianista collaboratore il cui compenso sarà a carico dell'iscritto. Qualora un candidato desiderasse avvalersi del proprio pianista collaboratore si prega di comunicarlo nella e-mail in cui si inviano i documenti di partecipazione.

Per ulteriori informazioni:

E-mail: titaniaeventi@gmail.com

1 Nello stesso giorno si svolgerà l'audizione per I Concerti Lirici/Cameristici 2014-15 in collaborazione con La Camera musicale Romana. Qualora si volesse partecipare ad entrambe le audizioni, la quota d'iscrizione ammonta complessivamente a € 50,00 (euro cinquanta/00). Il bando relativo è scaricabile dai siti www.titaniaeventi.it e www.cameramusicaleromana.it

2 Raffaella Marzullo, Irene Morelli: project managers di “L'Elisir d'Amore – Gaetano Donizetti” per Titania Eventi.



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
L'ELISIR D'AMORE

Tutti i campi sono obbligatori

Il/La sottoscritto/a _____ ruolo _____

nato/a a _____ (____) il ____ / ____ / ____

residente a _____ (____) cap. _____

in Via/Piazza _____ n. _____

Codice fiscale o Documento _____

tel. _____ e-mail _____

CHIEDE

di poter partecipare il 5 aprile 2014 all'audizione, indetta da Titania Eventi, finalizzata all'allestimento di una lezione concerto su *L'Elisir d'Amore* di Gaetano Donizetti.

Con la sottoscrizione della presente, si esprime libero consenso al trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. N.196 del 30 giugno 2003.

DATA

FIRMA.....