

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



AUDIZIONI PER GIOVANI CANTANTI LIRICI

L'associazione culturale *Settimane musicali al Teatro Olimpico* indice una giornata di audizioni per i ruoli di:

Fiordiligi
Dorabella
Ferrando
Guglielmo

nell'opera *Così fan tutte* di W. A. Mozart, il cui allestimento è previsto nell'ambito della XXIII edizione del festival.

La produzione – con prove a partire dal 31 maggio 2014 – prevede 4 recite al Teatro Olimpico di Vicenza, alla fine di giugno 2014. Nel ruolo di Despina è prevista la partecipazione di Mara Zampieri, in quello di Don Alfonso la partecipazione di Lorenzo Regazzo, che curerà anche la regia dell'opera. Maestro concertatore e direttore sarà Giovanni Battista Rigon.

Le audizioni avranno luogo a Padova il giorno **lunedì 9 dicembre 2013**.
In commissione saranno presenti gli stessi Regazzo, Rigon e Zampieri.

Possono fare domanda per essere ammessi all'audizione i giovani cantanti nati **dopo l'1 gennaio 1978** e residenti in Italia.

I candidati dovranno presentare le arie del ruolo, più i recitativi immediatamente precedenti.

Ai candidati che si presentano per il ruolo di Ferrando non è richiesta la preparazione dell'aria “*Ah lo veggio, quell'anima bella*” (n.24), mentre è richiesta la preparazione dell'ultimo movimento (*Allegro*) del Finale dell'Atto primo, dalla battuta 629 alla fine.



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Le domande dovranno essere inviate **entro il 30 novembre 2013** via email all'indirizzo **info@olimpico.vicenza.it**.

Alle domande inoltre dovranno essere allegati:

- modulo di iscrizione (allegato al presente bando) compilato in ogni suo punto e debitamente firmato **due volte** dal candidato;
- biografia artistica;
- fotografia;

Qualora il numero dei candidati si rivelasse superiore alle aspettative, la commissione si riserva di effettuare una preselezione in base al curriculum. Ai candidati ammessi verrà data tempestiva comunicazione di luogo e ora dell'audizione.

Per ulteriori informazioni

Settimane Musicali al Teatro Olimpico

tel: 0444/302425

mail: info@olimpico.vicenza.it

www.olimpico.vicenza.it/audizioni

WOLFGANG AMADÉ MOZART

Così fan tutte

dramma giocoso in due atti

Vicenza, Teatro Olimpico 20, 22, 23 e 25 giugno 2014

Despina **Mara Zampieri**

Don Alfonso **Lorenzo Regazzo**

Fiordiligi (da definire)

Dorabella (da definire)

Ferrando (da definire)

Guglielmo (da definire)

I Polifonici Vicentini (maestro del coro **Pierluigi Comparin**)

Orchestra di Padova e del Veneto

maestro concertatore e direttore **Giovanni Battista Rigon**

regia **Lorenzo Regazzo**



membro EFA - European Festival Association