



LIRICA TAMAGNO

**L'impresa lirica Francesco Tamagno, riconosciuta dal Ministero della Cultura**, indice audizioni per le opere Tosca G.Puccini e La Tragédie de Carmen (adattamento di P. Brooke, J.-C. Carrière e M. Constant, dell'opera Carmen di G. Bizet) che verranno allestite nei principali teatri delle province piemontesi nei mesi di Novembre e Dicembre 2023 relative al progetto CIRCUITO LIRICO PIEMONTESE 23. Le date di audizione sono previste il 21 e 22 Giugno 2023 a Torino.

**Tosca** - per ciascun ruolo verrà selezionato un solo interprete; il periodo di produzione è previsto dal 4/12/2023 al 13/12/2023 con recite i giorni 14/12 e 16/12. Non sono presenti limiti di età per le candidature.

**La Tragédie de Carmen - laboratorio formativo gratuito per cantanti under 35, finalizzato al debutto.** Per ciascun ruolo verranno selezionati due interpreti a cui verrà assegnata una borsa di studio a copertura dell'intero periodo di studio/produzione. La partecipazione al percorso formativo è obbligatoria e le lezioni sono previste dal 13/11/2023 al 17/11/2023, presiedute dal mezzosoprano Bruna Baglioni. Il periodo di produzione sarà dal 19/11/2023 al 28/11/2023 con recite nei giorni 30/11, 1/12, 2/12 e 3/12. Limiti di età: under 35 Dicembre 2023.

**TOSCA** – programma audizione ed. Ricordi 103050:

**Floria Tosca:** “vissi d’arte” - frase “*il tuo sangue o il mio amore volea*” fino a *io quella lama gli piantai nel cor*” - aria a scelta

**Mario Cavaradossi:** “recondita armonia” – “e lucevan le stelle” – frase “*qual occhio al mondo*” fino a *all’occhio tuo nero*”

**Scarpia:** “tre sbirri, una carrozza... va Tosca” - frase “*Tarda è la notte*” fino a *quanto più possa dell’opra divina*” - aria a scelta

**Cesare Angelotti:** due arie a scelta – frase “*Ah... finalmente*” fino a *a piè della Madonna mi scrisse mia sorella*”

**Sagrestano, Spoletta, Sciarrone:** due arie a scelta del candidato.

Limiti di età: non presenti

**LA TRAGÉDIE DE CARMEN** – programma audizione - edizione

[https://drive.google.com/file/d/1hIsm9sC6O66WCnOwFAHbZ-8Jfoi22iFp/view?usp=share\\_link](https://drive.google.com/file/d/1hIsm9sC6O66WCnOwFAHbZ-8Jfoi22iFp/view?usp=share_link)

**Carmen:** “Habanera” pag. 18 - “Près des remparts de Séville” da pag. 32 a 43.

**Don José:** “*la fleur*” pag. 93 - duetto finale “*c’est toi / c’est moi*”

**Escamillo:** “Votre toast” pag 73 - aria a scelta

**Micaela:** “je dis que rien ne m’épouvante” pag. 105 – aria a scelta

Limiti di età: under 35 Dicembre 2023

CONTATTI: + 39 3890606202 - [audizionicl@gmail.com](mailto:audizionicl@gmail.com)