



L'impresa lirica Francesco Tamagno di Torino, riconosciuta dal Mibact dal 2002, indice audizioni per le opere **Don Giovanni** di W.A. Mozart e **il campanello dello speziale** di G. Donizetti. I due titoli rientrano nella stagione **Opera Off 2021**, che prevede opere e concerti lirici da Luglio ad Ottobre 2021, sul territorio della regione Piemonte. Le audizioni si svolgeranno a Torino nei giorni 5 e 6 Giugno 2021. Verranno richieste in sede di audizione n. 3 arie. Due arie relative alle opere in programma, ove possibile, e un'aria a scelta del candidato.

Non ci sono limiti di età per la partecipazione.

Programma d'audizione a ruoli:

**Don Giovanni** ed. Bärenreiter

Don Giovanni: *fin ch'han dal vino - deh vieni alla finestra - metà di voi qua vadano.*

Leporello: *notte e giorno faticar – madamina – ah! pietà signori miei!*

Don Ottavio: *dalla sua pace – il mio tesoro intanto.*

Masetto: *ho capito, signor sì! Aria a scelta del candidato.*

Commendatore: *3 arie a scelta del candidato.*

Don Anna: *or sai chi l'onore – Non mi dir bell'idol mio.*

Donna Elvira: *mi tradi quell'alma ingrata – ah, fuggì il traditor!*

Zerlina: *batti, batti o bel Masetto – vedrai, carino se sei buonino.*

**Il campanello** ed. Ricordi

Don Annibale: *bella cosa amici cari.*

Enrico: da *"Orsù cugina"* da pag. 34 a 38 – dal brindisi *"mesci, mesci"* pag. 60,61 - da *"ho una bella"* da pag. 92 a 94

Serafina: da *" non morrete"* da pag 38 a 41 – da *" da me lungi ancor vivendo"* pag 137, 138

Spiridione: *3 arie a scelta del candidato.*

Madama Rosa: *3 arie a scelta della candidata.*