MASTERCLASS
CANTO LIRICO
BARBARA
FRITTOLI
Ridotto del
Teatro Sociale
di Rovigo
27-28 febbraio
1-2 marzo 2022

Concetto Armonico
Associazione
Culturale
Internazionale
per la promozione
delle Arti e della Musica

COMUNE DI ROVIGO
ASSESSORATO ALLA CULTURA

TeatroSociale
di Rovigo

info: masterclass@concettoarmonico.it

REGOLAMENTO DELLA MASTERCLASS

Art. 1 – Master class: giornate e docente
L'associazione culturale **Concetto Armonico** organizza la masterclass di alto perfezionamento in canto lirico all'interno della programmazione annuale 2022. In particolare, organizza una masterclass in collaborazione con il ***Teatro Sociale*** di Rovigo, tenuta dal soprano **Barbara Frittoli** nei giorni 27 e 28 febbraio, 1 e 2 marzo 2022.

Art. 2 – Sede e lezioni.
La masterclass si svolgerà presso il **Ridotto del Teatro Sociale di Rovigo** e prevede la partecipazione del docente con l'accompagnamento al pianoforte.

Art. 3 – Ammissione.
Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità che non abbiano compiuto il 35°anno di età e **che abbiano in curriculum un minimo di tre anni di studio di canto lirico**. Potranno partecipare alla
masterclass al massimo 9 allievi effettivi e al massimo 15 allievi uditori.

Art. 4 – Iscrizione.
La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre **il 21 febbraio 2022**.
L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando la documentazione richiesta nel presente articolo. L'email per l'invio della documentazione è: masterclass@concettoarmonico.it.

Documentazione richiesta:

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata (scaricabile dal sito internet www.concettoarmonico.it);
2. **breve** Curriculum Vitae di massimo 1500 battute (in formato .doc/.rtf/.pdf);
3. copia del documento d'identità (in formato .jpeg/.gif/.png).

Le domande che dovessero pervenire incomplete o senza firma non verranno prese in considerazione.
L'associazione Concetto Armonico invierà un'email di conferma per la disponibilità dei posti. A seguito della conferma, i cantanti potranno perfezionare l'iscrizione con il versamento della quota d'iscrizione come indicato al successivo articolo.

Art. 5 – Modalità di pagamento.
La quota di frequenza alla masterclass per gli allievi **EFFETTIVI** è di **€ 290,00** (Duecentonovanta/00 Euro). La quota di frequenza degli allievi **UDITORI** di **€ 70,00** (Settanta/00 Euro). La quota deve essere versata tramite bonifico bancario intestato a:

CONCETTO ARMONICO – ASSOCIAZIONE CULTURALE
BCC CENTROVENETO, Filiale di Vicenza
IBAN: IT60 O085 9011 8000 0008 1026 140
BIC: CCRTIT2TBCV
Causale: NOME COGNOME iscrizione masterclass Barbara Frittoli - ROVIGO
NB: Si prega di indicare il nome e cognome di chi s'iscrive
Tale quota non sarà rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

Art. 6 – Frequenza.
Gli orari delle masterclass con le relative pause, verranno concordati dal docente insieme agli allievi iscritti. La convocazione per il giorno 27 febbraio è prevista alle ore 9.45. Gli allievi avranno l'obbligo di frequenza di almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà l'attestato finale.

Art. 7 – Annullamento.
L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione e l'eventuale quota di frequenza se già versata.

Art. 8 – Concerto finale.
Gli allievi effettivi che siano pronti ad esibirsi in pubblico (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno al concerto finale che si terrà nel pomeriggio del giorno 2 marzo presso il ***Ridotto del Teatro Sociale***. Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi (effettivi e uditori) alla conclusione del concerto finale.

Art. 9 – Allievi uditori.
Avranno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali per ricevere l'attestato di frequenza. Potranno intervenire con discrezione alla masterclass porgendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 10 – Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante alla masterclass dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e del concerto eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 11 – protocolli di sicurezza Covid-19: cancellazione, rimborso quota d'iscrizione e disposizioni.

La masterclass verrà eseguita seguendo il protocollo di sicurezza imposto dalle Autorità competenti e dai luoghi ospitanti, a fronte della situazione pandemica Covid-19.
Qualora il concorrente si trovasse a disdire la propria partecipazione a causa del Covid-19, riceverà il rimborso della quota d'iscrizione, previa esibizione OBBLIGATORIA del certificato che ne attesti la motivazione.
Durante la masterclass il candidato dovrà indossare obbligatoriamente la mascherina FFp2. La mascherina potrà essere tolta solo durante la propria lezione di canto. **E' obbligatorio esibire il SUPER GREENPASS o, in alternativa, un tampone di ultima generazione prima dell'inizio di ogni giornata di masterclass.**
Tutti gli allievi dovranno esibire il giorno 27 febbraio (ore 9.45) l'esito di un tampone negativo effettuato al massimo il giorno precedente. Non si accettano esiti di tamponi "fai da te".

Art. 12 – Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni.
L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

Vale la versione in Italiano del presente bando.

Data, _____ / _____ / 2022   Firma per accettazione del bando_______________________________

SCHEDA D’ISCRIZIONE

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO
Concetto Armonico 2022

Nome………………….............................….…………… Cognome ………………………..……..

Nato/a ……………………...……… Provincia di (…......) il.……………...……….....

Residente in via/piazza ………......………………………..……...……… n°……..

Città ………………………………...… Provincia ………………....

email *(stampatello LEGGIBILE)* …………………………………………...……...…..

eventuale matricola ex-Enpals…………………………….. C.F. ……………………...……...

Cellulare (*LEGGIBILE*)…………………….................……………… Vocalità ………...………………

Ӣ Desidero iscrivermi alla masterclass del soprano **Barbara Frittoli** che si svolgerà dal 27 febbraio al 2 marzo 2022

Desidero partecipare come **ALLIEVO EFFETTIVO** Ӣ **ALLIEVO UDITORE** Ӣ

Arie che intendo perfezionare durante la masterclass (titolo, opera, compositore):

1 ……………………………………………….....………………….……………………………..……

2………………………………………………….........................………………………………………………………………………

3 ………………………………………………………………………………......………………………………………………………

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando delle masterclass della masterclass tenuta dal soprano Barbara Frittoli dal 27 febbraio al 2 marzo 2022, organizzata dall’associazione culturale Concetto Armonico in collaborazione con il Teatro Sociale di Rovigo, presso il Ridotto del Teatro Sociale di Rovigo.

Data ____ Firma ____

Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.
I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito dell’associazione Concetto Armonico https://concettoarmonico.it/ alla sezione: Contatti/Trattamento Dati Richiedenti https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/ .
Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività dell'associazione Concetto Armonico.

Data ____ Firma ____