



“Corso di arte scenica legato all’interpretazione del personaggio nell’Opera Buffa”

GVMManagement e il regista Sandro Santillo organizzano un:

"Corso di arte scenica legato all’interpretazione del personaggio nell’Opera Buffa"

Il corso, dopo una preparazione propedeutica all'arte scenica, andrà ad esaminare i vari personaggi (il vecchio astuto/babbione; la servetta; la nobildonna ecc..) tipici del repertorio buffo.

Le opere analizzate saranno: "La Serva Padrona" di G.B. Pergolesi - "Così fan tutte" di W.A. Mozart.

La durata di ogni incontro è di 2 ore.

Gli incontri saranno 4 a cadenza bisettimanale, per un totale, quindi, di 8 ore.

Il corso si terrà a Milano e inizierà nella settimana dal 14/09 al 18/09.

Gli orari e i giorni verranno concordati con gli allievi.

Il numero minimo degli allievi è 3, quello massimo 6.

Il costo del corso è di €100 ad allievo.

Pagamento:

Conto corrente: 00056321

Intestatario: SFORZA CHRISTIAN

Banca: FILIALE VIRTUALE 1088 - 1088

IBAN: IT17X0503401753000000056321

BIC / SWIFT: BAPPIT21A88

Indirizzo: VIA MASSAUA, 4 - 20146 MILANO

ABI: 05034 *CAB:* 01753

PayPal: info@gvmanagement.it - PayPal.Me link: [paypal.me/GVMit](https://www.paypal.me/GVMit)

Per partecipare è obbligatorio compilare il modulo di iscrizione sottostante e inviarlo via mail insieme ad un curriculum con foto e alla copia del pagamento a: info@gvmanagement.it

Appena ricevuta la documentazione di cui sopra, i candidati saranno convocati per posta elettronica. La domanda di partecipazione obbliga il candidato all’accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando-regolamento.



MODULO DI ISCRIZIONE

Nome:

Cognome:

Indirizzo:

Città:

Cap:

Nazione:

Nazionalità:

Genere: M F

Data di nascita:

Codice Fiscale:

Telefono cellulare:

Email:

Carta identità/Passaporto No.:

Luogo/Data di rilascio:

Partita IVA (eventuale):

Madrelingua:

Altre lingue straniere conosciute:

Registro vocale:

Repertorio principale (indicare le opere studiate interamente, comprese quelle non debuttate):

Opere debuttate in teatro (indicando il ruolo, anno e teatro):

Accetto l'informativa sulla privacy ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR).
Ho compilato, letto, compreso e accettato questo modulo, in tutte le sue parti.

Data

Firma