

ACCADEMIA LIRICA DEL TEATRO ITALIA, ROMA

e SCUOLA DI CANTO (Corsi preaccademici)

**I corsi pre-accademici hanno l'obiettivo di formare le competenze adeguate
per l'ingresso ai corsi accademici.**

AUDIZIONI

Mercoledì 25 e sabato 28 Settembre 2013 dalle 14.00 alle 20.00

VIII Corso Superiore di Formazione e Avviamento al Teatro Lirico per Cantanti

A A. 2013-2014



A cura dell'ASSOCIAZIONE MUSICALE CULTURALE ONLUS "LO SCRIGNO"

DOCENTI

Prof.ssa EMANUELA DE SANTIS SALUCCI

Canto ed interpretazione vocale

M° STEFANO MASTRANGELO

Direttore d'orchestra

M° SERGIO OLIVA
Direttore d'orchestra

M° STEFANO PIACENTI
Regista

M° OTELLO CAMPONESCHI
Regista

M° CLAUDIO MARTELLI
Maestro accompagnatore al pianoforte e studio dello spartito

PROGRAMMA

Perfezionamento tecnico interpretativo del repertorio lirico. I corsi pre-accademici hanno l'obiettivo di formare le competenze adeguate per l'ingresso ai corsi accademici.

- **Sono ammessi** in qualità di allievi effettivi solo coloro i quali superino la prova di ammissione, consistente nell'esecuzione di una o due arie o romanze a scelta. I candidati potranno eventualmente presentare anche un loro curriculum artistico.
- **I corsi si terranno una volta alla settimana, il mercoledì o il sabato dalle 12.00 alle 20.00 con orari da concordare.**
- Tutti gli allievi parteciperanno ad un **concerto-saggio di fine corso**, inserito nella stagione del Teatro Italia.
- Per i **corsisti stranieri** è prevista una formula di "*full immersion*" di una volta a mese per quattro o cinque giorni consecutivi. La formula "*full immersion*" richiede un contributo aggiuntivo. Alla fine dei corsi verrà dato un **diploma di partecipazione**.
- Le audizioni si svolgeranno al **Teatro Italia Via Bari 18 (Metro Policlinico) Roma, mercoledì 25 e sabato 28 settembre dalle 14.00 alle 20.00**. Coloro che sosterranno l'audizione dovranno versare, come contributo spese, una quota di 20 euro. Si deve confermare la propria presenza telefonando ad uno dei nostri recapiti. Il M° Claudio Martelli accompagnerà tutti i partecipanti alle audizioni qualora sprovvisti di pianista.

Info: Teatro Italia 06.44239286, Lo Scigno, 3393990864, e-mail: loscignoroma@libero.it.

TEATRO ITALIA LIRYCAL OPERA ACADEMY. ROMA

and VOCAL SCHOOL (Pre-accademic Courses)

The objective of Pre-accademic Courses is to develop the skills necessary for Accademic Courses.

AUDITIONS

25th and 28th September from 2.00 pm to 8.00 pm

^{8TH} ADVANCED OPERA TRAINING AND CAREER GUIDANCE COURSE FOR SINGERS

A A. 2013-2014



Organized by **ASSOCIAZIONE MUSICALE CULTURALE ONLUS “LO SCRIGNO”**

TEACHING STAFF

Prof.ssa EMANUELA DE SANTIS SALUCCI

Vocal technique and interpretation

M° STEFANO MASTRANGELO

Conductor

Conductor

M° STEFANO PIACENTI

Director

M° OTELLO CAMPONESCHI

Director

M° CLAUDIO MARTELLI

Repetiteur and score studies

PROGRAMME

The aim of the 8th Advanced Opera Training and Career Guidance Course for Singers is to pursue the advanced study of vocal technique and the art of performance. The objective of Pre-accademic Courses is to develop the skills necessary for Accademic Courses.

The course will be once a week, on Wednesday or Saturday. The training sessions will be scheduled between 12.00 am and 8.00 pm. The time table shall be drafted by the teaching staff in agreement with the students prior to commencement of the course.

For foreign students, a full immersion approach will be followed, taking place once a month on four or five consecutive days. The full immersion formula will require an additional contribution.

At the end of the course, an attendance certificate will be awarded.

All students will take part in an end-of-course concert essay, integrated into Teatro Italia's music season.

The auditions held on 25th and 28th September from 2.00 pm to 8.00 pm at Teatro Italia Via Bari, 18 (metro Policlinico), Roma. Participants at the audition will have to contribute a fee of 20 euros. They must give prior notice of their participation by calling us at one of our numbers. Participants without a pianist will be accompanied by Maestro Claudio Martelli during the audition.

Each audition candidate will be required to perform one or two arias of their own choice. Candidates may present a curriculum vitae.

For further information please contact: Teatro Italia 0644239286, Lo Scigno 3393990864, e-mail: loscrignoroma@libero.it, web: www.loscrignomusica.it