Associazione Culturale

**Sicilia Opera Academy**

+39 3406575029

+39 3297085953

www.siciliaoperacademy.it

siciliaoperacademy@hotmail.it

Masterclass di Interpretazione vocale

con Chiara Taigi,

Soprano di fama internazionale

Agrigento – Italy - dal 14 al 16 Ottobre, 2013

Concerto finale – 16 Ottobre, 2013

**Presentazione**

“Siclia Opera Academy”, al fine di scoprire e valorizzare le nuove leve del canto lirico, dal 14 al 16 Ottobre 2013, organizza un corso di perfezionamento vocale con Chiara Taigi, Soprano di fama internazionale, e un’Audizione conoscitiva col Maestro Onofrio Claudio Gallina, Direttore Artistico del teatro Pirandello di Agrigento, in un giorno e in orari ancora da definire, durante lo svolgimento del masterclass.

I più meritevoli potranno essere inseriti nella stagione operistica 2013 – 2014 del “Teatro Pirandello”, e/o successive, oltre che essere inseriti nell’attività concertistica di “Sicilia Opera Academy” e segnalati a produzioni di enti e associazioni con cui l’associazione collabora.

Il 16 Ottobre 2013, in orari da definire, si svolgerà al Teatro Pirandello di Agrigento il concerto conclusivo del masterclass al quale potranno prendere parte solo gli allievi effettivi.

**Regolamento**

Il corso è rivolto a cantanti lirici di tutti i registri vocali, senza limiti di età.

Il costo del corso, per gli allievi effettivi, è di € 300,00 così distribuiti: € 200,00 d’acconto ed € 100,00 da versare il primo giorno di lezione.

Il costo del corso per gli allievi uditori è di € 60,00 così distribuiti: € 50,00 d’acconto e € 10,00 da versare il primo giorno di lezione.

La richiesta d’iscrizione dovrà pervenire all’indirizzo email di “Sicilia Opera Academy”, entro il 07 ottobre 2013, corredata dai seguenti allegati:

a) curriculum vitae e foto;

b) copia del versamento dell’acconto con causale “Quota socio Aggregato”

c) elenco delle arie e/o ruolo che si intende studiare;

d) una scheda con il repertorio dei ruoli debuttati e/o conosciuti.

Potranno partecipare al corso un numero di iscritti ritenuti idonei dal docente e dall’organizzazione. I candidati non ammessi come allievi effettivi potranno essere ammessi come allievi uditori.

Il corso avrà inizio se alla data del 07 ottobre 2013 risulteranno iscritti minimo 7 allievi. Qualora il corso non potesse prendere il via a causa del non raggiungimento del numero minimo, verrà restituita la quota versata come anticipo. Nessuna altra penale o risarcimento potrà essere richiesta dagli iscritti all’Associazione.

Il corso avrà una durata di 3 giorni.

I partecipanti al masterclass potranno presentare un programma di studio a loro scelta da sottoporre all’insegnante che può consistere in arie e duetti o in uno o più ruoli d’opera da perfezionare.

Il corso si svolgerà ad Agrigento presso il Teatro Luigi Pirandello**.** Un eventuale cambiamento di sede sarà tempestivamente comunicato agli iscritti.

Le lezioni saranno individuali e saranno tenute da Chiara Taigi, coadiuvata da un pianista accompagnatore. Le lezioni saranno effettuate mattina e pomeriggio con un calendario che sarà concordato con gli allievi, secondo le proprie esigenze lavorative o logistiche. Le lezioni avranno una durata variabile a seconda del numero degli iscritti. E’ consigliato dal docente di frequentare il masterclass non soltanto negli orari della propria lezione ma di ascoltare anche le lezioni degli altri studenti effettivi.

Gli allievi uditori avranno diritto ad essere ascoltati solo una volta dalla Sig.ra Taigi, quando ella riterra’ piu’ opportuno.

L’acconto dovrà essere versato dagli allievi effettivi ed uditori nelle modalità concordate.

Sarà obbligo di ciascun allievo dimostrare l’avvenuto pagamento a mezzo copia del versamento o ricevuta rilasciata dall’organizzazione qualora il pagamento sia avvenuto in contanti.

L’acconto non verrà restituito in caso l'iscritto rinunciasse, per qualsiasi ragione, alla frequenza del corso parziale o totale.

L'organizzazione s’impegna a restituire l’acconto qualora, per cause di forza maggiore, non si dovesse tenere il corso o dovesse essere spostato di date.

Il saldo dovrà essere versato tassativamente il primo giorno di lezioni prima del loro inizio. Il mancato versamento dell’importo farà sì che l’allievo non possa svolgere alcuna lezione né assistere alle lezioni degli altri allievi, né potrà essere restituita la quota già versata. Queste regole sono tassative, senza eccezione alcuna.

Il primo giorno di lezioni, inoltre, gli allievi dovranno compilare e firmare per accettazione:

- il presente bando;

- il modulo d’iscrizione all’associazione culturale “Sicilia Opera Academy” come “socio aggregato”;

- il consenso allo sfruttamento delle immagini video e fotografiche eventualmente effettuate durante lo svolgimento del masterclass e del concerto.

La mancata firma del bando per accettazione o la mancata compilazione e firma dei moduli d’iscrizione a “socio aggregato” farà sì che il candidato allievo non possa prendere parte alle lezioni. Nessuna eccezione potrà essere fatta. Il rifiuto a compilare tali moduli e, di conseguenza, il mancato svolgimento delle lezioni, non darà diritto alla restituzione della quota d’iscrizione.