



OPERA NOSTRA APS

Via Luigi Bellani, 9 – 00072 Ariccia (RM)

C.F./P.IVA 16123621001

operanostraaps@gmail.com

IBAN: IT56Q0200838864000106146155

Master Class

di Canto lirico

con **Raùl Giménez**



Ariccia (RM) Via Laziale 54

Accademia Musicale OPERA NOSTRA



Assistente

M° Davide Dellisanti

dal 9 al 12 Novembre 2022

REGOLAMENTO MASTERCLASS

ART.1

Accademia OPERA NOSTRA

L'Accademia musicale Opera Nostra organizza e promuove la masterclass di alto perfezionamento lirico che sarà tenuta del tenore Raül Gimenez, dal 9 al 12 Novembre 2022.

La masterclass si svolgerà presso la sede dell'Accademia OPERA NOSTRA ad Ariccia (RM) in Via Laziale 54. Qualora si dovesse cambiare la sede di svolgimento della masterclass, sarà comunicato tramite email a tutti i partecipanti. La masterclass prevede la partecipazione del docente con l'assistenza del M° Davide Dellisanti al pianoforte.

ART.2

AMMISSIONE

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità senza limiti di età. L'ammissione al corso per gli allievi effettivi è subordinata al superamento delle seguenti fasi selettive: valutazione curriculum e registrazione audio-video.

ART.3

OGGETTO DELLA MASTERCLASS:

Finalità della masterclass è lo studio della tecnica vocale ed interpretativa dei brani che i candidati proporranno nella scheda di iscrizione.

ART.4

MODALITA' DI ISCRIZIONE:

La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il 3 NOVEMBRE 2022.

L'iscrizione dovrà essere effettuata tramite l'invio della documentazione richiesta esclusivamente alla mail: operanostraaps@gmail.com

Documentazione richiesta:

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata;
2. breve Curriculum Vitae (in formato .pdf);
3. copia del documento d'identità (fotocopia o in formato .jpeg/.gif/.png);
4. registrazione audio-video (solo per gli allievi effettivi);
5. Ricevuta di pagamento iscrizione.

Le domande che dovessero pervenire incomplete o senza firma non verranno prese in considerazione.

L'associazione OPERA NOSTRA invierà mail di conferma in seguito all'esito della selezione.

A seguito della conferma, i cantanti potranno perfezionare l'iscrizione con il versamento della quota di frequenza.

Per gli iscritti che hanno bisogno di pernottare ad Ariccia nei giorni della Master Class potranno fare richiesta per email per prenotare presso un Hotel convenzionato con l'Accademia.

ART.5

Modalità di pagamento

La quota d'iscrizione alla masterclass è di € 50,00 (cinquanta/00 Euro) sia per gli allievi effettivi che uditori.

Di seguito le coordinate bancarie per effettuare i pagamenti attraverso bonifico:

OPERA NOSTRA APS

IBAN: IT 56Q0200838864000106146155

Causale: NOME COGNOME iscrizione masterclass RAUL GIMENEZ 2022

NB: Si prega di indicare il nome e cognome di chi s'iscrive

Tale quota non sarà rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

La quota di frequenza (in aggiunta alla quota d'iscrizione) per gli allievi effettivi è di €290,00 (DUECENTONOVANTA/00 Euro). La quota di frequenza (in aggiunta alla quota d'iscrizione) per gli allievi uditori è di € 50,00 (CINQUANTA/00 Euro).

Gli iscritti dovranno perfezionare il saldo della quota di frequenza entro il 3 Novembre 2022, pena l'esclusione dal progetto ed inviare ricevuta alla mail: operanostraaps@gmail.com

Art. 6

Frequenza.

I lavori della masterclass avranno inizio Mercoledì 9 Novembre alle ore 10.00 e termineranno il giorno 12 Novembre con il concerto finale presso Palazzo Chigi di Ariccia. Gli orari interni della masterclass e ulteriori dettagli saranno comunicati in seguito alla conferma del superamento della selezione da parte dell'organizzazione. Gli allievi avranno l'obbligo di frequentare almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà l'attestato finale.

Durante i lavori della masterclass verranno osservate tutte le norme in vigore dello stato Italiano in materia Anti Covid.

ART.7

Annullamento

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento, comprese le restrizioni in materia di contenimento Anti Covid. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione e l'eventuale quota di frequenza se già versata.

ART.8

Concerto finale.

Gli allievi effettivi che a insindacabile giudizio del docente e della direzione artistica saranno ritenuti idonei parteciperanno al concerto finale che si terrà nella serata del giorno 30 Giugno 2022, ad Ariccia presso Palazzo Chigi.

Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi (effettivi e uditori) alla conclusione

del concerto finale. Sarà cura dell'organizzazione invitare al concerto finale direttori artistici di altri teatri e agenzie artistiche.

Art. 9

Allievi uditori.

Avranno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali per ricevere l'attestato di frequenza.

Potranno intervenire con discrezione alla masterclass porgendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 10

Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante alla masterclass dà il proprio consenso per riprese audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e del concerto finale, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 11

Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni.

L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.