

Opera Studio

16-17



OPERA STUDIO

per cantanti

STUDIO MUSICALE DELLE OPERE

REGOLAMENTO

L'OPERA STUDIO è un Laboratorio durante il quale i giovani artisti approfondiranno musicalmente e scenicamente le opere in programma sotto la guida di un direttore d'orchestra e di un regista. Il lavoro collettivo faciliterà lo studio e la comprensione dello spartito sperimentando sul campo le conoscenze acquisite nel percorso di studi.

OBIETTIVO DEL CORSO

Particolare attenzione sarà data al rispetto della partitura, alla pronuncia, all'intonazione, al ritmo, alla correttezza d'emissione, all'espressività musicale e scenica e all'aderenza al personaggio.

DOCENTI:

Marco Beretta – Alberto Oliva

DURATA DEL CORSO

Il corso sarà composto da 10 lezioni di 4 ore ciascuna per un totale di 40 ore.

CONCERTI

Il laboratorio prevede al termine dello studio di ogni opera una recita completa con orchestra aperta al pubblico che si terrà al Teatro Litta di Milano (Corso Magenta, 24) la cui partecipazione dipenderà esclusivamente dalla decisione del direttore artistico dell'Accademia e docente del corso, maestro Marco Beretta

Alla fine del percorso di studi o durante il corso si potranno tenere dei concerti aperti al pubblico organizzati in collaborazione con associazioni musicali locali.

Gli allievi che parteciperanno a manifestazioni organizzate dall'Accademia, siano esse esami o concerti, non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese.

ATTESTATI E PERMESSI DI SOGGIORNO

Con l'iscrizione al corso OPERA STUDIO è possibile richiedere un certificato di iscrizione ai fini del rilascio del permesso di soggiorno.

Ai partecipanti dell'OPERA STUDIO verrà rilasciato un ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE.

CORSI

Le lezioni si svolgeranno a Milano in viale delle Rimembranze di Lambrate n.16

I docenti non saranno tenuti al recupero delle lezioni non godute dagli allievi.

La Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di annullare o rimandare il corso qualora non si raggiungesse il numero minimo di iscritti e/o di modificarne la struttura.

AMMISSIONE

L'ammissione al corso di Opera Studio avviene a seguito di un'audizione con il maestro Beretta in data da stabilire direttamente con il docente.

ISCRIZIONE

Le iscrizioni sono sempre aperte.

L'iscrizione all'OPERA STUDIO richiede l'invio tramite mail dei seguenti documenti all'indirizzo: info@adads.it

- modulo di iscrizione disponibile sul sito dell'accademia: www.adads.it
- curriculum vitae dettagliato (compresi gli studi musicali);
- 1 fotografia recente
- ricevuta del bonifico.

La quota d'iscrizione comprende la quota associativa annuale all'Associazione Culturale Nel Pozzo del Giardino e non verrà in alcun caso restituita.

Gli allievi non in regola con i versamenti verranno sospesi dalle lezioni.

La Direzione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione nel caso l'allievo non potesse prendere parte alle lezioni per motivi indipendenti dall'Accademia.

PER INFORMAZIONI

ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo

Via Scalabrini, 7 - 29121 Piacenza

Viale delle Rimembranze di Lambrate n.16 – 20134 Milano

Tel. +39.0523.07.47.88

Mob. +39.392.31.91.453

www.adads.it - info@adads.it