

PREMIO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO



“VALERIO GENTILE”

Borsa di studio

XIII EDIZIONE

Art. 1) Per ricordare **Valerio Gentile**, giovane cultore di musica e studente di canto lirico, prematuramente scomparso, la sua famiglia, in collaborazione con i Conservatori di Musica “N. Piccinni” di Bari e “N. Rota” di Monopoli, ha istituito dal 1997 il Premio Internazionale di Canto Lirico - Borsa di studio “Valerio Gentile”.

Art. 2) Possono partecipare al Concorso giovani cantanti lirici residenti nei Paesi dell'Unione Europea, che alla data dell'1 gennaio 2009 non abbiano compiuto 30 anni se soprani e tenori e 32 anni se mezzosoprani, contralti, baritoni e bassi, controtenoristi e contraltisti.

Art. 3) La domanda di partecipazione, redatta in carta libera utilizzando il modulo di ammissione scaricabile dal sito, dovrà essere inviata a: **Associazione Culturale Centro Studi “Valerio Gentile” - Largo S. Giovanni Battista 21 - 72015 FASANO (BR) Italia**. Nella domanda il concorrente dovrà precisare in particolare il nome, cognome, indirizzo, il registro della voce.

La domanda dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- fotocopia del passaporto o di un documento di identità valido;
- fotocopia del certificato rilasciato da un Conservatorio, Liceo o Scuola musicale attestante gli studi compiuti. Qualora gli studi siano stati compiuti privatamente, l'insegnante, sotto la sua responsabilità, dovrà dichiarare il livello raggiunto e l'identità dell'allievo;

• autorizzazione, ai sensi del D.Lgs. 196 del 30-6-2003, al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione al concorso da parte dell'Associazione Culturale Centro Studi “Valerio Gentile”, limitata-mente alle finalità di gestione del concorso medesimo. Il titolare del trattamento dei

BANDO

dati è il responsabile pro tempore dell'Associazione organizzatrice;

• ricevuta del vaglia postale, o altro mezzo di pagamento, di € 40,00 intestato all'Associazione Culturale Centro Studi “V. Gentile”, quale **tassa di iscrizione** che verrà restituita a chi partecipa alla fase eliminatória;

• ricevuta del vaglia postale, o bonifico bancario (IBAN: IT 39010102588000042000191), di € 40,00 per l'eventuale utilizzo del piano dell'organizzazione;

• n. 1 foto a figura intera.

Il termine di presentazione delle domande scade improrogabilmente il 21 novembre 2009.

Art. 4) L'organizzazione si riserva la facoltà di chiedere conferma della autenticità dei certificati e della veridicità delle dichiarazioni.

Art. 5) Il premio, non corrisposto in denaro, è finalizzato alla frequenza di uno o più corsi di perfezionamento presso istituzioni specifiche italiane o straniere a scelta del vincitore e con le quali verrà stabilita apposita convenzione, prevede:

- 1° classificato - Borsa di Studio del valore di € 1.500,00 - diploma, concerti per la “Associazione musicale Euterpe” di Monopoli” e per la Fondazione Concerti “N. Piccinni” di Bari;
- 2° classificato - Borsa di Studio del valore di € 750,00 - diploma e concerto da definire;
- 3° classificato - Borsa di Studio del valore di € 250,00 - diploma e concerto da definire;

Ai finalisti non classificati verrà corrisposto un rimborso spese forfettario di € 100,00, se provenienti da altra regione italiana, o di € 250,00 se provenienti da altra nazione europea (a presentazione della documentazione di viaggio).

Art. 6) La commissione giudicatrice sarà composta da 5 componenti, tra cui:

- a) un docente del Conservatorio “N. Piccinni” di Bari;
- b) un docente del Conservatorio “N. Rota” di Monopoli;
- c) un rappresentante dell'Associazione organizzatrice;
- d) un rappresentante per ognuna delle associazioni concertistiche presso le quali si terranno i concerti messi in palio.

Art. 7) Programma e prove del Concorso.

Il programma di esecuzione, da indicare nella domanda di iscrizione e della durata massima di 15 minuti circa, deve contenere non meno di tre brani d'opera di autori diversi e non più di due brani da camera. I brani devono essere eseguiti a memoria, in lingua e tonalità originale.

• Prima prova - Eliminatorie: brani, estratti dal programma, a scelta della Giuria e della durata di circa 6/8 minuti;

• Seconda prova - Finale: esecuzione dell'intero programma presentato o parte di esso, a scelta della Giuria.

Nelle prove eliminatorie, che si terranno la mattina del **9 dicembre 2009** presso il Conservatorio “N. Piccinni” di Bari, la Giuria selezionerà un massimo di sei finalisti, che la sera dello stesso giorno si esibiranno nel concerto finale (prova finale), al termine del quale verranno proclamati i vincitori.

COORDINAMENTO ARTISTICO:

Prof.ssa Nicla Sciangalepore

Tel. 328.7531262

E-mail: nicolerascia@libero.it

COORDINAMENTO AMMINISTRATIVO:

Prof. Nicola Gentile

Tel. 348.4056218 - Fax. 080.4422555

E-mail: premio@valeriogentile.it

www.valeriogentile.it



E-mail: premio@valeriogentile.it