

Ente Concerti Castello di Belveglio  
*ente morale*



**XXI Concorso Internazionale per  
Cantanti Lirici**  
**“Giulietta Simionato”**

(past president Carlo Maria Giulini)

**30, 31 maggio 2015**

a

**Acqui Terme (Alessandria)**  
**Italy**

**M° Marcello Abbado**

Presidente della Giuria

*Premio speciale per miglior partecipante italiano. Limite età 36 anni*

iscrizione entro 15 maggio 2015



*live*  
FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE DELLO SPETTACOLO

# Ente Concerti Castello di Belveglio

*ente morale*

- Art. 1 Il Concorso ha carattere internazionale e vi possono partecipare concorrenti di qualsiasi nazionalità nati dopo il 1° giugno 1978 (soprani, mezzo-soprani, contralti, tenori, baritoni, bassi). Scadenza per domande 15 MAGGIO 2015. Iscrizioni ritardatarie, se accettate dalla Direzione, potranno essere penalizzate.
- Art. 2 Le selezioni avranno luogo al Seminario, salita Duomo di ACQUI TERME (AL) con il seguente calendario:  
30 maggio: ore 11 APPELLO e PROVE ELIMINATORIE  
31 maggio: Prova SEMI-FINALE e CONCERTO FINALISTI con PREMIAZIONE
- Art. 3 Per l'ammissione al Concorso i candidati dovranno preparare tre arie.  
Prova eliminatoria: il candidato presenterà un'aria a libera scelta.  
Prova Semi finale: Il concorrente canterà una seconda aria a scelta tra due non ancora eseguite  
Prova finale: due arie da concordare con la Giuria.
- Art. 4 Durante le prove di cui sopra i concorrenti potranno essere accompagnati al pianoforte da pianisti collaboratori messi a disposizione dall'Ente (vedi scheda di iscrizione), oppure, previa richiesta, i concorrenti potranno essere autorizzati a farsi accompagnare a loro spese da un pianista di fiducia.
- Art. 5 Saranno assegnati premi fino a Euro 3.00,00 divisibili tra i vincitori a discrezione della Giuria. Durante il concerto del 31 maggio, a tutti i finalisti verranno consegnati diplomi. E' d'obbligo per i vincitori essere a disposizione per tale manifestazione, pena la perdita del premio.
- Art. 6 Su proposta della Giuria verrà assegnato un PREMIO SPECIALE al miglior partecipante di nazionalità italiana.
- Art. 7 I vincitori potranno essere invitati a partecipare ad un concerto organizzato dall'Ente Concerti Castello di Belveglio a data da concordare. Per tale prestazione verrà pagato un rimborso spese.
- Art. 8 La Commissione giudicatrice adotta le proprie decisioni in seduta segreta con ammissione alla semi finale con indicazione di idoneità o non-idoneità, mentre i giudizi semi-finali e finali verranno espressi in punteggio aritmetico quale risultato della media dei voti formulati dai singoli commissari, escludendo il voto più alto e quello più basso. Nel caso un concorrente fosse allievo o parente di un membro della Giuria, quel Commissario si asterrà dalle votazioni per quel concorrente.
- Art. 9 La fase eliminatoria si svolgerà a porte chiuse. Le altre prove saranno pubbliche.
- Art. 10 La Commissione renderà note pubblicamente le proprie decisioni concluse le varie fasi del Concorso.
- Art. 11 Ai cantanti che superano la prova eliminatoria sarà rilasciato un DIPLOMA DI MERITO.
- Art. 12 La Commissione giudicatrice si riserva la facoltà di non assegnare alcun premio qualora nei concorrenti non riscontrasse i requisiti artistici idonei.
- Art. 13 Il giudizio della Commissione è inappellabile.
- Art. 14 La composizione definitiva della Commissione, fatta da personalità del mondo del teatro lirico, sarà resa pubblica prima dell'inizio delle prove.
- Art. 15 Gli enti organizzatori si riservano il diritto di riprendere e registrare con video-tape, nastro, film, radio, TV, ecc. le audizioni semi-finali e tutte le seguenti fasi del Concorso e recite o concerti, e nulla sarà dovuto ai concorrenti per tali partecipazioni.
- Art. 16 I partecipanti dovranno presentarsi al Concorso muniti di un documento di riconoscimento (carta d'identità, passaporto, patente di guida, ecc.) e, in caso di premiazione in denaro, fornire il codice fiscale.
- Art. 17 Le prove con il pianista del Concorso potranno essere concordate telefonicamente.
- Art. 18 L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento, nonché della riserva da parte della Direzione Artistica di apportare modifiche allo stesso.
- Art. 19 La scheda d'iscrizione assieme alla quota d'iscrizione dovrà essere inviata entro il 15 maggio 2015 all'Ente Concerti Castello di Belveglio.

**Presso il Seminario e Hotel La Meridiana sono disponibili sistemazioni a prezzi di favore per i partecipanti del Concorso**

# Ente Concerti Castello di Belveglio

*ente morale*

XXI CONCORSO INTERNAZIONALE per CANTANTI LIRICI

“GIULIETTA SIMIONATO” 30, 31 maggio 2015

SCHEDA D'ISCRIZIONE *Application form*

All'Ente Concerti Castello di Belveglio, v. Mazzini 11,  
14040 Belveglio (AT) tel. 0141 955867

*cognome* \_\_\_\_\_

*nome* \_\_\_\_\_

*indirizzo* \_\_\_\_\_

*cap* \_\_\_\_\_

*telefono* \_\_\_\_\_

*data e luogo di nascita* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*documento di identità* \_\_\_\_\_

*Brani da eseguire* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Con la presente mi iscrivo al 21° Concorso Internazionale per Cantanti Lirici “G. Simionato”, e mi dichiaro d'accordo con le norme contenute nel bando di concorso accettandone incondizionatamente il regolamento.*

*I send enrollment fee of Euro 60 all'Ente Concerti con bonifico bancario;*

*IBAN IT 74 1060 8547 4900 0000 0020 410 \_\_\_\_\_;*

*oppure vaglia postale \_\_\_\_\_*

*Desidero utilizzare il Vs. pianista durante il Concorso al quale*

*pagherò Euro 50 quale contributo spese SI.....*

*NO..... Ho il mio pianista./I have my own pianist.*

\_\_\_\_\_

*firma/signature*