

## CHIEDE

di essere ammesso a partecipare al **Concorso Lirico Internazionale "Città di Ferrara"** che si terrà a Copparo (FE) nei giorni 16, 17, 18 Gennaio 2014

Il/La sottoscritto/a allega alla presente:

- Fotocopia di un documento d'identità valido.
- Curriculum artistico e referenze (lingua italiana, inglese o francese).
- Fotocopia della ricevuta del versamento della quota di euro 55 (cinquantacinque)
- Fotocopia della ricevuta del versamento di euro 55,00 (euro cinquantacinque), da effettuarsi a mezzo bonifico bancario presso **Cassa di Risparmio di Ferrara**
- Intestato a Varos Zamboni
- EUR IBAN: IT 19M 06155 67210 0000 0000 9236
- CFERIT2F
- Causale: quarto concorso lirico "Città di Ferrara"
- Una fotografia recente.
- Programma scelto (artt. 5 e 6 del regolamento).

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto e di accettare le condizioni descritte nel bando di concorso. Tutti i dati personali del candidato saranno tutelati secondo le disposizioni previste a norma di legge (legge 675 del 31/12/1996)

In fede

Luogo e data.....

Firma del candidato

.....

Qualora vi fossero particolari gravi ritardi o impedimenti, si raccomanda di avvisare tempestivamente a mezzo telefonico – **333 8893106** – . La commissione inserirà il candidato in coda all'elenco.

**Art. 10** – Sono esclusi tutti i diritti per i partecipanti sulle eventuali riprese audio – video del concorso; sono vietate ulteriori riprese non autorizzate dalla direzione.

**Art. 11** – Le spese di trasporti, vitto e alloggio durante i giorni del concorso sono a carico dei candidati.

**Art. 12** – PREMI:

Ai selezionati che, a discrezione della giuria, parteciperanno a titolo gratuito all'allestimento dell'opera "RIGOLETTO" di Giuseppe Verdi e "LA CENERENTOLA" di Gioachino Rossini verrà riconosciuto un rimborso spese-alloggio

**Art. 13** – COMMISSIONE:

Presidente Onorario: **Daniele Barioni** – Tenore  
Giuria tecnica:

**Dario Favretti** – Vicedirettore del Teatro Comunale di Ferrara con delega alla lirica e docente

**William Matteuzzi** - Tenore e Docente di canto

**Giovanni Montanari** – Dimensione Opera srl

**Fabrizio Milani** – Direttore d'orchestra e Docente

**Mauro Perissinotto** – Direttore d'orchestra , Art Promoter e Docente

**Luciano Bonsi** – Baritono e Docente di canto

**Raffaele Guiso** - Iko Italia

**Renato Visentini** - docente di musica

**Maria Cristina Osti** – Soprano e Regista

**Cesare Lana** - Basso

**Autorità dei Comuni di Ferrara e Copparo**

Le Autorità invitate saranno presenti compatibilmente agli impegni istituzionali e verranno presentate giornalmente.

Eventuali defezioni dei giurati autorizzeranno gli organizzatori a nominare loro adeguati sostituti.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

Durante le selezioni saranno presenti inoltre direttori artistici di altri teatri e professionisti del settore.

**Art. 14** – L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione

incondizionata del presente regolamento in tutte le sue parti. Tutti i dati personali dei candidati saranno tutelati secondo le disposizioni previste a norma di legge (legge 675 del 31/12/1996).

Per ogni ulteriore informazione è possibile rivolgersi al Direttore artistico dell'iniziativa Maria Cristina Osti nei giorni feriali dalle ore 10.00 alle ore 18.00 - tel: 333 8893106 - mail:

info@concorsoliricocittadiferrara.com oppure concorsoliricofe@libero.it

**Art. 15** – Per ogni controversia non risolta dall'organizzazione del Concorso, sarà competente il Foro di Ferrara.



Concorso Lirico Internazionale Città di Ferrara

**16, 17, 18  
Gennaio 2014**

# Quarto Concorso Lirico Internazionale Città di Ferrara

*premio Daniele Barioni*

foto Lori Valente

www.concorsoliricocittadiferrara.com

Il Circolo Musicale Varos Zamboni con la collaborazione del Teatro Comunale De Micheli di Copparo e la Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, indice il Quarto Concorso Lirico Internazionale "Città di Ferrara" al fine di evidenziare i ruoli di protagonisti e comprimari per l'allestimento dell'opera lirica "RIGOLETTO" di Giuseppe Verdi e dell'opera lirica "LA CENERENTOLA" di Gioachino Rossini.

La produzione si propone di consentire a giovani talenti un importante debutto e la possibilità di partecipare a futuri allestimenti e concerti.

## REGOLAMENTO DEL QUARTO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI FERRARA"

**Art. 1** – Il concorso è internazionale ed è aperto a tutti i cantanti, senza limiti d'età. Si svolgerà a Copparo nei giorni 16, 17, 18 Gennaio 2014 presso il Teatro Comunale "De Micheli" di Copparo (FE) – Piazza del Popolo 11/A. Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori dei ruoli della precedente edizione.

**Art. 2** - I cantanti interessati dovranno inviare l'adesione a mezzo raccomandata o via e-mail, secondo copia della richiesta allegata, entro e non oltre mercoledì 15 Gennaio 2014 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Circolo V. Zamboni Teatro DE MICHELI, Piazza del Popolo 11/A 44034 Copparo (FE)

Alla domanda dovranno venire allegati:

- Fotocopia di documento d'identità valido.
- Curriculum artistico e referenze (in lingua italiana, inglese o francese).
- Fotocopia della ricevuta del versamento di euro 55,00 (euro cinquantacinque), da effettuarsi a mezzo bonifico bancario presso **Cassa di Risparmio di Ferrara** Intestato a Varos Zamboni EUR IBAN: IT 19M 06155 67210 0000 0000 9236 CFERIT2F Causale: quarto concorso lirico "Città di Ferrara"
- Una fotografia recente.
- Programma scelto (si vedano gli Artt. 5 e 6).

Si chiede di trasmettere anticipatamente la richiesta firmata a mezzo fax: 0039 0532 752396 dalle ore 10.00 alle ore 18.00 o via mail all'indirizzo [concorsoliricofe@libero.it](mailto:concorsoliricofe@libero.it) oppure [iscrizione@concorsoliricocittadiferrara.com](mailto:iscrizione@concorsoliricocittadiferrara.com)

**Art. 3** - I candidati qualora non allegassero alla domanda i documenti richiesti, non saranno ammessi alle prove.

**Art. 4** – La quota d'iscrizione sarà rimborsata solo in caso di annullamento della manifestazione e non in altri casi.

**Art. 5** – Il concorso si articolerà nelle seguenti fasi:

- Prima prova eliminatória, nella quale verranno eseguite 2 (due) arie su 5 (cinque) presentate a scelta del candidato.
- Semifinale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie a scelta della commissione tra le 5 (cinque) presentate dal candidato.
- Finale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie, di cui 1 (una) scelta dal candidato ed 1 (una) dalla commissione.
- Concerto dei Finalisti Sabato 18 Gennaio 2014 alle ore 21,00 al Teatro DE MICHELI nel quale i vincitori eseguiranno arie e duetti tratti dalle opere in concorso ed altri brani concordati con la commissione.
- **Durante il concerto verrà assegnato un riconoscimento particolare al più giovane cantante meritevole intitolato al grande tenore copparese Daniele Barioni.**
- Qualora la commissione non individuasse personalità artistiche idonee a ricoprire alcuni tra i ruoli in concorso, sarà sua facoltà interpellare i vincitori delle edizioni precedenti.

**Art. 6** – La commissione si propone di identificare inoltre personalità artistiche per gli allestimenti estivi delle iniziative sul territorio ferrarese nell'ambito della manifestazione DELIZIE D'ESTATE e per i CONCERTI del RIDOTTO del Teatro COMUNALE di Ferrara e del Teatro DE MICHELI di Copparo. In questi casi i cachet verranno rapportati al ruolo e al contesto.

Per quanto concerne l'allestimento delle opere in concorso: **RIGOLETTO** che verrà portata in scena al **Teatro Comunale DE MICHELI di Copparo il 29 Marzo 2014** e **LA CENERENTOLA** che verrà portata in scena al **Teatro COMUNALE di Ferrara il 4 e il 5 Maggio 2014** nell'ambito di "TEATRO RAGAZZI", il candidato dovrà dimostrare di essere in grado di sostenere artisticamente e vocalmente il ruolo per cui si presenta; a tal proposito sarà facoltà della commissione richiedere brani specifici dell'opera in concorso.

I brani scelti dal candidato dovranno essere eseguiti in lingua originale con relativi recitativi e cabalette. **Qualora qualcuna delle arie non appartenesse al tradizionale repertorio lirico** e si ritenesse di usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione, si chiede cortesemente di inviarne copia a mezzo posta o via mail agli indirizzi succitati.

**Art. 7** – La commissione ha facoltà di ascoltare interamente il programma o eventualmente di interromperlo in qualsiasi momento.

**Art.8** – Il pianista accompagnatore sarà messo a disposizione gratuitamente dall'organizzazione. E' possibile per i candidati di avvalersi a proprie spese di un pianista di fiducia.

**Art. 9** - La prima prova avrà inizio alle ore **10 di Giovedì 16 Gennaio 2014**. I candidati verranno esaminati a gruppi di cinque. Saranno ammessi direttamente alle semifinali i candidati finalisti del CONCORSO VOCI VERDIANE di BUSSETO delle ultime tre edizioni e i vincitori di CONCORSI INTERNAZIONALI previa regolare documentazione. Per informazioni sulla convocazione consultare la bacheca affissa al



## RICHIESTA DI AMMISSIONE AL QUARTO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI FERRARA"

Spett.le

Circolo V. Zamboni Teatro De Micheli  
piazza del Popolo 11/A Copparo (FE) 44034  
[www.concorsoliricocittadiferrara.com](http://www.concorsoliricocittadiferrara.com)

Il/La

sottoscritto .....

nat ..... a .....

Prov (.....) il .....

Nazionalità .....

Cittadinanza .....

Codice Fiscale .....

Residente in (loc.) ..... Prov (.....)

Indirizzo .....

C.a.p. .... Tel. ....

Fax ..... Mobile .....

Email .....

Voce .....

Ruolo .....