

in collaborazione con ISTITUTO MUSICALE ANGELO MASINI

CONCORSO LIRICO FORLIVESE 2015

Teatro Comunale Diego Fabbri di Forlì

STAGIONE MUSICALE 2015

Voci della Belle Époque

DAL 23 AL 25 APRILE 2015















in collaborazione con ISTITUTO MUSICALE ANGELO MASINI

CONCORSO LIRICO FORLIVESE 2015 VOCI DELLA «BELLE ÉPOQUE»

TEATRO COMUNALE DIEGO FABBRI STAGIONE MUSICALE 2015

REGOLAMENTO

Art. 1 - Finalità

Il Concorso Lirico Forlivese intende caratterizzarsi come concreta opportunità di crescita e visibilità artistica per giovani interpreti lirici, all'interno del clima culturale della città. Contestualmente alla presenza sul territorio dell'esposizione "Boldini: lo spettacolo della modernità", e nel rispetto della vocazione artistica novecentista di Forlì, l'edizione 2015 propone il tema del repertorio lirico della cosiddetta «belle époque», ovvero tra gli ultimi decenni del XIX ed i primi del XX secolo. I vincitori del Concorso saranno inoltre protagonisti di un concerto lirico all'interno della Stagione Musicale ufficiale del Teatro Comunale Diego Fabbri.

Art. 2 - Periodo di svolgimento

Il Concorso si svolgerà nei giorni 23, 24 e 25 Aprile 2015 presso l'Istituto Musicale "Angelo Masini" di Forlì. I primi tre classificati, parteciperanno inoltre ad un concerto lirico diretto dal M° Filippo Maria Bressan, con la presenza dell'Orchestra Bruno Maderna, il giorno Venerdì 22 Maggio 2015 presso il Teatro Comunale Diego Fabbri.

Art. 3 - Partecipanti

Il Concorso è aperto a tutti i cantanti lirici italiani o stranieri di ambo i sessi, che alla data del concorso abbiano compiuto il diciottesimo anno di età. Non possono partecipare i concorrenti che abbiano rapporti di parentela con uno dei componenti della Commissione.

Art. 4 - Iscrizioni

La scheda d'iscrizione al Concorso, debitamente compilata in ogni sua parte, unitamente agli allegati richiesti, deve essere inviata esclusivamente tramite posta elettronica **entro Giovedì 16 Aprile 2015** al seguente recapito:

Associazione Culturale Forlì per Giuseppe Verdi e-mail: forliperverdi@libero.it

La Segreteria organizzativa si riserva altresì la possibilità di accogliere domande pervenute oltre il termine sopraindicato.

La scheda di iscrizione deve essere accompagnata dalla seguente documentazione:

- fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;
- breve curriculum artistico con foto o fototessera;
- ricevuta di pagamento tramite bonifico della quota di iscrizione (vedi art. 5).

Le domande pervenute saranno considerate valide solo se corredate da tutta la documentazione richiesta. La Segreteria organizzativa del Concorso, previa verifica dei requisiti di accesso, trasmetterà ai candidati conferma dell'avvenuta iscrizione.

Art. 5 - Quota di iscrizione

La partecipazione al Concorso prevede il pagamento di una tassa di iscrizione di € 50,00. Il pagamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario con causale "Iscrizione Concorso Belle Époque" alle seguenti coordinate:

ASSOCIAZIONE CULTURALE FORLI' PER GIUSEPPE VERDI IBAN: IT03K0627013202CC0200073692

Cassa di Risparmio di Ravenna - Agenzia 3, C.so della Repubblica, 107 - Forlì

Non è previsto alcun rimborso per spese di viaggio e permanenza. In caso di mancata partecipazione al Concorso le quote di iscrizione non saranno rimborsate.

Art. 6 - Prove e programma

Il Concorso si articola in tre prove: eliminatoria, semifinale e finale. I concorrenti, come stabilito al momento dell'iscrizione, presentano alla Commissione un programma comprendente 4 arie d'opera a scelta, di cui almeno una tratta dal repertorio operistico compreso all'incirca tra il 1860 ed i primi decenni del XX secolo, ovvero pertinente al periodo storico-culturale noto con il nome di *«belle époque»*. Tutte le arie devono essere eseguite in lingua e tonalità originali.

- Prova eliminatoria Giovedì 23 Aprile 2015
 - I concorrenti dovranno eseguire un'aria a libera scelta tra le quattro presentate. La Commissione si riserva di chiedere eventualmente l'esecuzione di una seconda aria tra quelle presentate.
- Prova semifinale Venerdì 24 Aprile 2015

I concorrenti dovranno eseguire due delle quattro arie presentate, tra quelle non già eseguite in fase eliminatoria.

- Prova finale - Sabato 25 Aprile 2015

I concorrenti dovranno eseguire due delle quattro arie presentate, di cui una obbligatoriamente tratta dal repertorio operistico della cosiddetta *«belle époque»*, ovvero compreso all'incirca tra il 1860 ed i primi decenni del XX secolo.

È facoltà della Commissione interrompere le esecuzioni o richiedere prove suppletive durante tutte le fasi del concorso. Tutte le prove sono aperte al pubblico.

Art. 7 - Concerto dei vincitori

All'atto dell'iscrizione i concorrenti s'impegnano a prendere parte, qualora classificatisi nelle prime tre posizioni, ad un concerto lirico inserito nella Stagione Musicale del Teatro Comunale Diego Fabbri di Forlì, che avrà luogo il giorno Venerdì 22 Maggio 2015, sotto la direzione del M° Filippo Maria Bressan e con la partecipazione dell'Orchestra Bruno Maderna. Il programma del concerto, definito in accordo con il direttore, sarà quanto più possibile ispirato al repertorio della *«belle époque»*. Il vitto e l'alloggio dei vincitori saranno a carico dell'organizzazione del Concorso nel giorno del concerto e nei precedenti giorni di prove.

Art. 8 - Pianista accompagnatore

L'organizzazione mette a disposizione un pianista accompagnatore per le tre fasi del concorso; in ogni caso i concorrenti possono partecipare con un proprio pianista accompagnatore a carico personale, previa comunicazione alla Segreteria organizzativa.

Art. 9 - Voti e classifica

La Commissione giudicatrice ammetterà alla prova semifinale ed alla prova finale i concorrenti che avranno ottenuto un giudizio di idoneità. La valutazione per i finalisti sarà invece espressa in centesimi. La Commissione esaminatrice, qualora non riscontri un idoneo livello tra i partecipanti, potrà non assegnare uno o più premi. Il giudizio della Commissione è inappellabile e insindacabile.

La Commissione sarà presieduta dal M° Filippo Maria Bressan, e composta da direttori artistici, agenti lirici ed altre personalità di rilievo del mondo del teatro d'opera. La Segreteria organizzativa provvederà a comunicarne a breve la composizione definitiva, con pubblicazione sulla pagina facebook dell'Associazione Forlì per Giuseppe Verdi.

Art. 10 - Premi in denaro e diplomi di merito

1° premio: € 500,00 2° premio: € 400,00 3° premio: € 300,00

Il premio in denaro verrà assegnato ai candidati che riporteranno il punteggio più alto. Il premio in denaro è indivisibile. A tutti i finalisti verrà assegnato un diploma di merito.

Art. 11 - Consegna dei premi in denaro e dei diplomi di merito

La consegna dei premi sarà effettuata il giorno 22 Maggio 2015, in occasione del concerto dei vincitori presso il Teatro Comunale Diego Fabbri. La mancata partecipazione per qualsivoglia motivo al concerto di premiazione comporterà l'esclusione del candidato dai premi stessi.

Art. 12 - Riprese audio-video

All'atto dell'iscrizione al Concorso i concorrenti autorizzano preventivamente ogni e qualsiasi ripresa radiofonica e televisiva, sia nelle prove che nel concerto, senza avanzare nessuna pretesa economica.

Art. 13 - Modifiche

L'organizzazione si riserva il diritto di decisione per quanto non contemplato dal presente Regolamento.

Art. 14 - Calendario delle esibizioni

La convocazione delle prove verrà effettuata per posta elettronica ai candidati ammessi al concorso, ed un calendario dettagliato delle prove sarà reso noto in tempo utile.

Art. 15 - Accettazione del Regolamento

L'iscrizione al Concorso prevede l'accettazione di tutti gli articoli del presente Regolamento; per qualsiasi controversia è competente il Foro di Forlì.

INFORMAZIONI

Associazione Culturale Forlì per Giuseppe Verdi C.so della Repubblica, 155 - 47121 Forlì tel. 347 7279199

e-mail: forliperverdi@libero.it