



Regione Lombardia



ASSESSORATO
CULTURA E TURISMO



COMUNE DI BRESCIA



FEDERAZIONE MUSICALE INTERNAZIONALE
con la collaborazione ed il contributo
del CIRCOLO LIRICO DORDONI,
presenta:

**10° CONCORSO
INTERNAZIONALE
LIRICO
"CITTÀ DI BRESCIA"
Omaggio a Maria Callas**

Svolgimento:
15-16 Novembre 2014
Finale/Concerto Pubblico:
16 Novembre 2014, ore 16
Vicolo dell'Ortaglia 2, Brescia

Fondatore e Direzione artistica:
M° Sem Cerritelli

Segreteria:
Claudia Cristinelli
Giancarlo Ghitti

**BANDO AGGIORNATO AL
13/10/2014**

REGOLAMENTO

- 1) La Federazione Musicale Internazionale bandisce la **10° edizione del concorso - BIENNALE** - che si svolgerà a **Brescia** nei giorni **15-16 Novembre 2014**.
- 2) La partecipazione al concorso è ammessa a tutti i **cantanti di massimo 38 anni compiuti**.
- 3) L'iscrizione dovrà essere inviata **entro 7 Novembre 2014** in uno dei seguenti modi:
 - **FAX:** 0289952012
 - **E-MAIL:** giancarlo.ghitti@federazionemusicaled.it
 - **ONLINE** dal sito www.federazionemusicaled.it
- 4) Contestualmente all'invio della domanda, dovrà essere versato il **contributo liberale fissato in 90 €**, intestato a "F.M.I – onlus"; presso Unicredit Banca; Iban: **IT41X0200801650000100138795** Bic: **POBSIT22** (international code banking).
- 5) **Versamenti liberali pervenuti in ritardo** o il giorno del concorso saranno **maggiorati di 10 €**.
- 6) Il concorso **mette a disposizione il M° Matteo Falloni** per la Prova Eliminatoria e **il M° Sem Cerritelli** per la Prova Finale/Concerto. I concorrenti che vogliono portarsi il **proprio pianista** possono farlo a **proprie spese**, ad esclusione della **Finale che saranno accompagnati tutti dal pianista ufficiale del concorso**.
- 7) Il **direttore artistico** è di diritto il **presidente della commissione**, fermo restando che potrà delegare la presidenza. **Il giudizio della commissione è inappellabile e definitivo**.
- 8) L'eventuale **utilizzo** televisivo, radiofonico o fotografico **delle esecuzioni** (realizzazione di CD o DVD) compresa la partecipazione a tutte le prove del concorso **non comporterà diritti o compensi ai candidati**. La sola partecipazione (dalla prima prova del concorso) comporta l'accettazione di tutto il regolamento.
- 9) L'organizzazione può apporre variazioni al presente regolamento e ha facoltà di annullare il concorso come altresì di non assegnare uno o più premi in caso di non adeguato livello artistico. Le borse di studio sono al lordo delle ritenute di legge.
- 10) In caso di contestazione **fa fede il regolamento in lingua italiana**. Per ogni controversia è competente il Foro di Brescia.

PROGRAMMA

Tutti i concorrenti sono tenuti a presentare **3 arie d'opera nella lingua e tonalità originale a scelta**.

CALENDARIO

Tutte le prove si terranno presso la Sala in Vicolo dell'Ortaglia 2 a Brescia.

ELIMINATORIA:

Sabato 15 novembre 2014 (ore 11-13 e 15-21) - a porte chiuse. 1 aria a scelta del candidato.

FINALE:

Domenica 16 novembre 2014 (ore 16:00) - pubblica. 1 aria a scelta della giuria.



PREMI

1° PREMIO – Diploma e borsa di studio di 1.500 € (millecinquecento/00 euro)

- 750 € mediante Bonifico Bancario dopo il concorso
- 750 € alla partecipazione del **Gran Galà Lirico** del 7 Dicembre 2014 al **Teatro Bibiena di Mantova** e assegnazione del **Premio Speciale "Teatro Bibiena di Mantova"**.
- Registrazione Radiofonica per la trasmissione **"Il catalogo è questo"** per **Radio Classica di Milano**.

2° PREMIO - Diploma e borsa di studio di 1.000 € (mille/00 euro)

- 500 € mediante Bonifico Bancario dopo il concorso
- 500 € alla partecipazione del **Gran Galà Lirico** del 7 Dicembre 2014 al **Teatro Bibiena di Mantova** e assegnazione del **Premio Speciale "Teatro Bibiena di Mantova"**.
- Registrazione Radiofonica per la trasmissione **"Il catalogo è questo"** per **Radio Classica di Milano**.

3° PREMIO - Diploma e borsa di studio di 500 € (cinquecento/00 euro)

- 250 € mediante Bonifico Bancario dopo il concorso
- 250 € alla partecipazione del **Gran Galà Lirico** del 7 Dicembre 2014 al **Teatro Bibiena di Mantova** e assegnazione del **Premio Speciale "Teatro Bibiena di Mantova"**.
- Registrazione Radiofonica per la trasmissione **"Il catalogo è questo"** per **Radio Classica di Milano**.

PREMIO DEL PUBBLICO: Diploma e borsa di studio.

PREMIO DELLA CRITICA: Diploma, borsa di studio e Registrazione Radiofonica per la trasmissione **"Il catalogo è questo"** per **Radio Classica di Milano**.

- Il direttore artistico del concorso, garante del Concerto al Teatro Bibiena, si riserva di inserire ulteriori cantanti a titolo gratuito per il Concerto **"Teatro Bibiena di Mantova"** assegnando un **Premio Speciale**.
- I responsabili del **Circolo Lirico Culturale Dordoni** assegneranno un **diploma di premio speciale** al miglior cantante a propria scelta.
- La giuria assegnerà uno o più premi speciali a proprio insindacabile giudizio.

GIURIA

M° MARCELLO ABBADO, PRESIDENTE DI GIURIA

Direttore d'orchestra.

Già membro del consiglio di amministrazione del Teatro alla Scala di Milano.

M° DEMETRIO COLACI, VICE PRESIDENTE DI GIURIA

Baritono, docente di Conservatorio al Verdi di Milano.

M° PAOLO VAGLIERI, MEMBRO DI GIURIA

Direttore d'orchestra.

M° SEM CERRITELLI, MEMBRO DI GIURIA

Presidente della Federazione Musicale Internazionale e Direttore artistico del Concorso.

DOTT. MICHELE NOCERA, MEMBRO DI GIURIA

Biografo di Maria Callas



NOME E COGNOME.....

DATA DI NASCITA.....

INDIRIZZO CANDIDATO.....

N° DOC. IDENTITA' O PASSAPORTO.....

NUMERO TELEFONO.....

EMAIL.....

NOMINATIVO DELL'INSEGNANTE.....

INDIRIZZO DELL'INSEGNANTE.....

TIPO DI VOCE:

- ☐ SOPRANO
☐ MEZZOSOPRANO
☐ CONTRALTO
☐ TENORE
☐ BARITONO
☐ BASSO

Primo brano

Secondo brano

Terzo brano

RICHIEDO IL PIANISTA DEL CONCORSO ☐ SI ☐ NO

SE SÌ, INVIARE ESCLUSIVAMENTE VIA FAX LE PARTI.

SU OGNI PAGINA DELLA PARTITURA INDICARE IL PROPRIO NOME

DATA.....LUOGO.....

FIRMA



**10° CONCORSO
INTERNAZIONALE
LIRICO
"CITTÁ DI BRESCIA"
Omaggio a Maria Callas**

Direzione artistica:
Sem Cerritelli

www.federazionemusicale.it