

PREMIO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO



“VALERIO GENTILE”

Borsa di studio

XIII EDIZIONE

Art. 1) Per ricordare **Valerio Gentile**, giovane cultore di musica e studente di canto lirico, prematuramente scomparso, la sua famiglia, in collaborazione con i Conservatori di Musica “N. Piccinni” di Bari e “N. Rota” di Monopoli, ha istituito dal 1997 il **Premio Internazionale di Canto Lirico - Borsa di studio “Valerio Gentile”**.

Art. 2) Possono partecipare al Concorso giovani cantanti lirici residenti nei **Paesi dell’Unione Europea**, che alla data dell’1 gennaio 2009 non abbiano compiuto 30 anni se soprani e tenori e 32 anni se mezzosoprani, contralti, baritoni e bassi, controtenoristi e contraltisti.

Art. 3) La domanda di partecipazione, redatta in carta libera utilizzando il modulo di ammissione scaricabile dal sito, dovrà essere inviata a: **Associazione Culturale Centro Studi “Valerio Gentile” - Largo S. Giovanni Battista 21 - 72015 FASANO (BR) Italia**. Nella domanda il concorrente dovrà precisare in particolare il **nome, cognome, indirizzo, il registro della voce**.

La domanda dovrà essere corredata dei seguenti documenti:

- fotocopia del passaporto o di un documento di identità valido;
- fotocopia del certificato rilasciato da un Conservatorio, Liceo o Scuola musicale attestante gli studi compiuti. Qualora gli studi siano stati compiuti privatamente, l’insegnante, sotto la sua responsabilità, dovrà dichiarare il livello raggiunto e l’idoneità dell’allievo;

• autorizzazione, ai sensi del D.Lgs. 196 del 30-6-2003, al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione al concorso da parte dell’Associazione Culturale Centro Studi “Valerio Gentile”, limitata-mente alle finalità di gestione del concorso medesimo. Il titolare del trattamento dei

BANDO

dati è il responsabile pro tempore dell’Associazione organizzatrice;

• ricevuta del vaglia postale, o altro mezzo di pagamento, di € 40,00 intestato all’Associazione Culturale Centro Studi “V. Gentile”, quale **tassa di iscrizione** che verrà restituita a chi partecipa alla fase eliminatória;

• ricevuta del vaglia postale, o bonifico bancario (IBAN: IT 39010102588000042000191), di € 40,00 per l’eventuale utilizzo del piano dell’organizzazione;

• n. 1 foto a figura intera.

Il termine di presentazione delle domande scade improrogabilmente il 21 novembre 2009.

Art. 4) L’organizzazione si riserva la facoltà di chiedere conferma della autenticità dei certificati e della veridicità delle dichiarazioni.

Art. 5) Il premio, non corrisposto in denaro, è finalizzato alla frequenza di uno o più corsi di perfezionamento presso istituzioni specifiche italiane o straniere a scelta del vincitore e con le quali verrà stabilita apposita convenzione, prevede:

- 1° classificato - Borsa di Studio del valore di € 1.500,00 - diploma, concerti per la “Associazione musicale Euterpe” di Monopoli” e per la Fondazione Concerti “N. Piccinni” di Bari;
- 2° classificato - Borsa di Studio del valore di € 750,00 - diploma e concerto da definire;
- 3° classificato - Borsa di Studio del valore di € 250,00 - diploma e concerto da definire;

Ai finalisti non classificati verrà corrisposto un rimborso spese forfettario di € 100,00, se provenienti da altra regione italiana, o di € 250,00 se provenienti da altra nazione europea (a presentazione della documentazione di viaggio).

Art. 6) La commissione giudicatrice sarà composta da 5 componenti, tra cui:

- a) un docente del Conservatorio “N. Piccinni” di Bari;
- b) un docente del Conservatorio “N. Rota” di Monopoli;
- c) un rappresentante dell’Associazione organizzatrice;
- d) un rappresentante per ognuna delle associazioni concertistiche presso le quali si terranno i concerti messi in palio.

Art. 7) Programma e prove del Concorso.

Il programma di esecuzione, da indicare nella domanda di iscrizione e della durata massima di 15 minuti circa, deve contenere non meno di tre brani d’opera di autori diversi e non più di due brani da camera. I brani devono essere eseguiti a memoria, in lingua e tonalità originale.

• Prima prova - **Eliminatorie**: brani, estratti dal programma, a scelta della Giuria e della durata di circa 6/8 minuti;

• Seconda prova - **Finale**: esecuzione dell’intero programma presentato o parte di esso, a scelta della Giuria.

Nelle prove eliminatorie, che si terranno la mattina del **9 dicembre 2009** presso il Conservatorio “N. Piccinni” di Bari, la Giuria selezionerà un **massimo di sei finalisti**, che la sera dello stesso giorno si esibiranno nel **concerto finale (prova finale)**, al termine del quale verranno proclamati i vincitori.

COORDINAMENTO ARTISTICO:

Prof.ssa Nicla Sciangalepore

Tel. 328.7531262

E-mail: nicolerascia@libero.it

COORDINAMENTO AMMINISTRATIVO:

Prof. Nicola Gentile

Tel. 348.4056218 - Fax. 080.4422555

E-mail: premio@valeriogentile.it

www.valeriogentile.it



E-mail: premio@valeriogentile.it