

BANDO

AUDIZIONI PER RUOLI DELL'OPERA DI ROSSINI “**LA CENERENTOLA**”

Scadenza Iscrizioni: 30 aprile 2018



L'Associazione Parma OperArt indice AUDIZIONE per la preparazione e debutto **DELL'OPERA LIRICA “LA CENERENTOLA”** di Gioachino Rossini che andrà in scena il 4 Luglio 2018 a Sissa (Parma). Le audizioni sono finalizzate alla selezione dei ruoli: **Don Ramiro** (tenore), **Angelina** (soprano), **Clorinda** (soprano), **Tisbe** (soprano), **Alidoro** (basso).

L' AUDIZIONE si terrà mercoledì **2 maggio 2018** a Parma dalle ore 11.00 alle ore 17.00. Per partecipare all'audizione è necessario inviare la propria iscrizione via email a info@parmaoperart.com compilando la scheda di iscrizione con i propri dati, il ruolo per il quale ci si presenta e la romanza che si eseguirà in audizione e allegando curriculum.

Inoltre dovrà essere inviata ricevuta del bonifico bancario della quota di iscrizione di euro 20,00 da accreditare al seguente Iban: IBAN: IT 10 1033 5901 6001 0000 0075 155

BANCA PROSSIMA - Conto: 1000/00075155, Presso la filiale 05000 Milano

Conto intestato a Parma OperArt

Entro il 10 maggio saranno comunicati i nomi di coloro che verranno selezionati per frequentare i due giorni di preparazione e allestimento dell'opera (2 e 3 luglio) e debuttare l'Opera di Rossini il 4 luglio 2018 con orchestra e costumi.

Chi si presenta in audizione è **tenuto, se selezionato, a frequentare i due giorni di prove e di preparazione al debutto dell'opera “La Cenerentola”**.

La partecipazione al cast dell'Opera “La Cenerentola” prevede i seguenti compensi:

<ul style="list-style-type: none"> • Angelina euro 200,00 • Don Ramiro euro 200,00 	<ul style="list-style-type: none"> • Clorinda euro 150,00 • Tisbe euro 150,00 • Alidoro euro 150,00
--	--

Ulteriori Informazioni: info@parmaoperart.com - Tel: +39 0521 1641083

Cell. +39 393 0935075