AUDIZIONI PER CANTANTI LIRICI

domenica 6 luglio 2014

La Tinaia – Parco Corsini - Fucecchio (FI)

L' Ass. Mus. LIRINCANTO organizza un' audizione per CANTANTI LIRICI per la realizzazione dell'opera lirica:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

di Gioacchino Rossini

Diretto dal M. Jacopo Rivani

Regia M. Renato Bonajuto

L' opera verrà realizzata in forma scenica e con orchestra nelle stagioni musicali di Villa Sorra a Castelfranco Emilia (MO), dell'Associazione Arcangelo Corelli di Ravenna, nella stagione estiva del Teatro Masini di Faenza e nella stagione del Teatro della Regina di Cattolica.

Prof. Laura Brioli – Mezzosoprano, Docente di canto

M° Jacopo Rivani – Direttore d'orchestra

Per i seguenti ruoli:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA di G. Rossini

⌈ Don Basilio

REGOLAMENTO AUDIZIONE

Le audizioni sono aperte ad artisti di qualunque nazionalità, senza limite di

età.

LUOGO: La Tinaia – Parco Corsini - Fucecchio (FI)

1) **LE ISCRIZIONI DOVRANNO PERVENIRE ENTRO E NON OLTRE IL 5 luglio 2014**

via e-mail all'indirizzo: **info@lirincanto.it**
completa di modulo d'iscrizione compilato in tutte le sue parti e debitamente firmato, nonché tutta la documentazione richiesta

Presentare in sede di audizione l'aria "La Calunnia" dal Barbiere di Siviglia di Rossini e un' aria a scelta preferibilmente dal repertorio rossiniano.

La quota di iscrizione è di **€ 30,00** (trenta,00) da versare sul conto corrente N° 103240863 della Banca Unicredit Filiale di Livorno Piazza Attias intestato all'As. Mus. Lirincanto,

codice IBAN IT77O0200813908000103240863
causale: Iscrizione audizione Barbiere Livorno

Nel caso la domanda di iscrizione non dovesse venire accettata a causa di raggiungimento numero limite di iscrizioni la tassa di iscrizione versata **VERRA' RIMBORSATA.**

Ogni iscrizione dovrà essere corredata della seguente documentazione:

- **Modulo di iscrizione ;**
- **Curriculum ;**
- **Fotografia ;**
- **Fotocopia di un documento di identità personale in corso di validità ;**
- **Ricevuta versamento tassa di iscrizione**

b) Il candidato potrà avvalersi di un pianista accompagnatore messo a disposizione dall'organizzazione oppure, a sua scelta, potrà farsi assistere

da un pianista accompagnatore di sua fiducia, assumendosene tutti gli oneri ;

c) **il candidato è tenuto a presentarsi in sede di audizione munito di spartiti per il maestro accompagnatore.**

VALUTAZIONE:

a) La Commissione si avvale del diritto di richiedere l'esecuzione di uno o più brani tra quelli indicati dal candidato ;

b) il candidato dovrà restare a disposizione della commissione fino al congedo

b) l'esito dell' audizione verrà comunicato tramite mail, ed il giudizio della stessa sarà inappellabile ed insindacabile.

La Direzione
LIRINCANTO
Via Magenta 77
57125 Livorno (LI)
tel +39.335.8105473
www.lirincanto.it
info@lirincanto.it