OPERASTUDIO
PUGLIA 2021

BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO PER PARTECIPARE AL LABORATORIO LIRICO LA VOCALITA' MOZARTIANA "TRITTICO DA PONTE" "COSI' FAN TUTTE – DON GIOVANNI – LE NOZZE DI FIGARO"

A seguito *della pandemia del Covid-19 che ha costretto tutto il pianeta ad un lockdown inaspettato, l'Associazione Bel Canto vuole dare un segnale di speranza al mondo della cultura in Puglia particolarmente colpito da questa emergenza e offrire un'opportunità a Giovani cantanti e musicisti residenti in Puglia.*
Con il Progetto ***"OPERASTUDIO PUGLIA 2021"*** *si vuole concentrare l'attenzione del più grande laboratorio lirico del sud Italia, con lo scopo di offrire solo a giovani cantanti e musicisti residenti in Puglia la possibilità di frequentare gratuitamente un corso di Alto perfezionamento, con maestri di fama Internazionale e debuttare in uno tra i teatri più prestigiosi d'Italia, il teatro Umberto Giordano di Foggia.*

L'Associazione Bel Canto, *in collaborazione con l'Accademia Lirica internazionale Umberto Giordano, l'A.Gi.Mus. sezione di Foggia e gli Amici della Lirica Umberto Giordano, con il Patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Foggia e il sostegno del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese con il bando "Custodiamo la cultura in Puglia – Audience Engagement, sviluppo e ricerca", bandisce un'audizione per cantanti lirici e pianisti collaboratori, per la formazione dei cast che prenderanno parte,* ***gratuitamente****, agli stage e seminari di formazione, specializzazione e alto perfezionamento artistico, per poi debuttare nel prestigioso Teatro Umberto Giordano di Foggia con le seguenti Opere del trittico Mozart/Da Ponte:* ***COSÌ FAN TUTTE – DON GIOVANNI - LE NOZZE DI FIGARO****, nei mesi di marzo, aprile e maggio 2021. Il Progetto permetterà ad un massimo di 25 giovani artisti pugliesi tra cantanti lirici e Maestri collaboratori al pianoforte, con una età compresa tra i 18 e 28 anni, di prendere parte (dopo aver superato una selezione inviando video/audio entro il 27 FEBBRAIO 2021) al laboratorio di teatro lirico per l'allestimento delle Opere sopra citate.*

LE FASI DEL LABORATORIO SEGUIRANNO IL SEGUENTE ORDINE:

- *Stage Operastudio Puglia per il Così fan tutte di W. A. Mozart: dal 17 al 20 marzo 2021*
  20 marzo, recita in forma di concerto presso il teatro Giordano
- *Stage Operastudio Puglia per il Don Giovanni di W. A. Mozart: dal 21 al 24 aprile 2021*
  24 aprile, recita in forma di concerto presso il teatro Giordano
- *Stage Operastudio Puglia per Le nozze di Figaro di W. A. Mozart: dal 18 al 22 maggio 2021*
  22 maggio, recita in forma scenica presso teatro Giordano

IL LABORATORIO SEGUIRÀ IL SEGUENTE ORARIO: 10 -13 / 15 – 19

I LABORATORI DI STUDIO SARANNO BASATI SU:

- *Approfondimento musicale dello spartito con il Maestro collaboratore al pianoforte*
- *Tecnica di interpretazione vocale nello stile mozartiano (recitativi, arie , insiemi)*
- *Regia, movimento scenico, tecniche di interpretazione scenica e analisi del personaggio.*
- *Debutto.*

Le opere, COSÌ FAN TUTTE e DON GIOVANNI, verranno eseguite in forma di concerto al pianoforte, mentre la recita dell'Opera LE NOZZE DI FIGARO verrà eseguita in forma scenica con orchestra.

REGOLAMENTO

- *I candidati dovranno partecipare obbligatoriamente a tutto il percorso trimestrale, diversificando per ogni opera la scelta di un ruolo, ai fini di una partecipazione completa a l'intero progetto laboratoriale.*
- *La commissione deciderà di volta in volta, in fase laboratoriale, il cast per il debutto.*
- *Alla fine di questo percorso sarà consegnato il Diploma di Alto perfezionamento in vocalità Mozartiana con l'indicazione del debutto avvenuto, secondo i ruoli assegnati nei tre eventi. Tale riconoscimento sarà valutabile ai fini dei crediti artistici e professionali.*
- *I candidati sono invitati a inviare entro il 27 FEBBRAIO 2021 la scheda di partecipazione all'audizione attraverso l'invio di materiale video o audio, indicando i ruoli scelti a belcantofoggia@gmail.com.*
- *I candidati selezionati per la partecipazione al laboratorio trimestrale, riceveranno la comunicazione dell'esito che avverrà tramite email con allegato la domanda di partecipazione e fruizione gratuita al laboratorio trimestrale e debutto sulle opere in oggetto, la stessa dovrà essere inviata controfirmata entro 5 giorni , pena l'esclusione.*
- *I candidati selezionati avranno l'obbligo di presentarsi con il ruolo/i a memoria per ogni fase laboratoriale.*
- *Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del corsista, saranno comunicati B&B e ristoranti convenzionati.*
- *I partecipanti saranno segnalati a istituzioni concertistiche e Teatri e inseriti nella Stagione Bel Canto InOpera - A.Gi.Mus. Sezione di Foggia 2021/2022.*
- *Il tutto sarà subordinato al Decreto in vigore nei periodi previsti dei 3 laboratori disposto dal governo per fronteggiare l'emergenza sanitaria Covid-19.*
- *L'iscrizione all'audizione sottintende l'accettazione del presente regolamento.*
- *Per qualsiasi informazioni scrivere a belcantofoggia@gmail.com oppure contatto WathsApp 3297430166 M° Longo.*

OPERASTUDIO

PUGLIA 2021

SCHEDA DI ADESIONE

Il/La sottoscritto……

Nato/a a……il ……..

e residente……Provincia…… Via……

Email……..cell……tel…….

Chiede di partecipare all'audizione per partecipare al LABORATORIO LIRICO TEATRALE SU VOCALITA' MOZARTIANA "TRITTICO DA PONTE" e si impegna a rispettare il regolamento allegato alla presente scheda. Inoltre comunica di candidarsi per i seguenti ruoli:

COSI' FAN TUTTE……

DON GIOVANNI……..

LE NOZZE DI FIGARO……

Data…… In fede

*allegare fotocopia documento d'identità

Associazione Musicale Bel Canto

C F: 94046110717 – PI: 04060780717 belcantofoggia@gmail.com – www.belcantoinopera.com
Referente: M° Longo cell. +39 3297430166